

الرسائل النادرة

٥- أدب الوزير للماوردي المعروف بقوانين الوزارة وسياسة الملك

لقاضي القضاة أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي
المتوفى سنة ٤٠٥ هـ صاحب كتاب أدب الدنيا والدين والاحكام السلطانية وغيرها

بمطبعة

بنفقة

بمكتبة الخزانة
لأصحابها أولاد محمد بن أبي الحسن بنجي
بشارع عبدالعزيز بمصر

صندوق البوستان رقم ١٩٢٥

==

الطبعة الاولى

١٣٤٨ هـ - ١٩٢٩ م



حقوق الطبع
محفوظة للمكتبة

54853

فهرس مطالب الكتاب وفصوله

SEP 20 1916

كلمة الناشر

ترجمة مؤلف الكتاب

- ٢ مقدمة الكتاب والكلام على ختم الوزارة ووظيفة الوزير
- ٣ مطالب في وجوب تمسك الوزير بالدين والعدل وأنهما أساس الملك
- ٤ الكلام على العدل والاحسان وأنهما مادة الوزير وضدهما الجور والاساءة
- ٤ مطالب في تفسير العدل في الأقوال وأثره والروية في معاني الكلام
- ٥ الكلام على العدل في الأفعال وتفسيره وأثره في حالتى الرضا والغضب
- ٦ على الوعد والوعيد وقانون الوزير فيهما
- ٦ على الغضب وذمه ووجوب تباعد الوزير عنه
- ٧ مطلب ومن نتائج الغضب اللجاج ومساواته له في المعرفة والمضرة
- ٧ فى الكلام على الجد والهزل وأنهما ضدان متناظران
- ٨ ومن نتائج الجد الهيبة وأنها أس السلطنة
- ٨ فى الاسترواح ببعض الهزل للاستعانة على مضاربة الجد
- ٩ الكلام على الصدق والكذب وأن الأول من لوازم العقل والثانى من غرائز الجهل
- ٩ فصل فى الوزارة واشتقاق اسمها من معناها
- ١٠ الكلام على تقسيم الوزارة إلى وزاراتى تفويض وتنفيذ وأنها الخ
- ١٠ الكلام على التنفيذ وأنه أربعة أقسام الأول منها ما صدرت به أوامر الملك
- ١٠ الثانى من أقسام التنفيذ ما اقتضاه رأى الوزير
- ١١ الثالث " " " ما صدر عن خلفاء الوزير على الأعمال
- ١٢ الرابع " " " تنفيذ أمور الرعايا على ما ألفوه من العادات والمعاملات

- ١٣ الكلام على الدفاع وأنه مهمة الوزير ويشتمل على أربعة أقسام
- ١٣ القسم الأول منه دفاعه عن الملك من أولياته
- ١٣ « الثاني » « المملوكة من أعدائها
- ١٥ « الثالث » « نفسه من أكفائه
- ١٧ « الرابع » « الرعية من خوف واختلال
- ١٨ فصل في الكلام على الاقدام وهو من مزايا الوزير وصفاته وينقسم الى قسمين
- ١٩ القسم الأول من الاقدام على جانب المنافع
- ٢٠ « الثاني » « على دفع المضار
- ٢١ فصل في الحذر وتفسيره والكلام عليه من أربعة وجوه
- ٢٢ الوجه الأول منه الحذر من الله تعالى وأنه عماد الدين
- ٢٢ « الثاني » الحذر من السلطان والكلام عليه من ثلاثة أقسام
- ٢٣ القسم الأول « حذر ك بأن لا تعول على الثقة في ادلال واسترسال
- ٢٣ « الثاني » حذر ك في أن تساعد على مطالبه ومحابه
- ٢٤ « الثالث » حذر ك في أن تدب عن نفسه وملكه ما استطعت
- ٢٥ مطلب في الكلام على حقوق الوزير على السلطان وحقوق السلطان عليه
- ٢٧ الوجه الثالث من وجوه الحذر الحذر من الزمان وتقلبه
- ٢٩ « الرابع » « الحذر من أهل الزمان وتقسيم أطوار الانسان
- ٣١ فصل في التقليد والعزل وهما من وظائف وزير التفويض والكلام على التقليد وأنه ضربان
- ٣٢ الضرب الأول منهما وهو تقليد التقرير ويشتمل على ثلاثة أقسام
- ٣٣ الضرب الثاني منهما « التدبير ويشتمل على تدبير الأموال وتدبير الأجناد

- ٣٥ فصل في الكلام على العزل وهو ضربان ما كان من غير سبب وما كان لسبب
- ٣٧ الكلام على وزارة التنفيذ وهي الثانية وتختص بأربعة قوانين
- ٣٧ الأول من قوانينها السفارة بين الملك وأهل مملكته
- ٣٨ الثاني من قوانينها الرأي والمشورة
- ٤١ الثالث من قوانينها عناية الوزير بالملك
- ٤٢ الرابع من قوانينها حرص الوزير على مصالح الملك
- ٤٣ الكلام على ما بين الوزارتين من الاختلاف في أصل التقليد
- ٤٤ فصل فيما تشترك به الوزارتان من الحقوق والعهود والكلام على الحقوق وأنها ثمانية
- ٤٦ الكلام على العهود وقد أتى بها المؤلف على سبيل الوضعية فصولاً مسترسلة مقفاة وأنا أذكرها على ترتيبها بمعناها
- ٤٦ وصيته للوزير بالمراقبة لله تعالى في السر ومراقبة سلطانه في خلوته
- ٤٧ » » أن يكون خبيراً بالرعية متطلعاً على أحوالهم
- ٤٧ تحذيره للوزير من الكذب
- ٤٨ وصيته له باختبار أحوال من استكفاه ليعلم عجزه من كفايته
- ٤٨ » » بإقتصاره على الأعوان بحسب الحاجة اليهم
- ٤٨ » » بتحذير نفسه وتنزيهاها عن الطمع
- ٤٩ » » على مشاركة الأعمال بنفسه
- ٤٩ » » في وقت الفراغ براحة الجسم واجتماع الخاطر
- ٥٠ » » بخفض جناحه لمن فوقه وتوطئة كنفه لمن هو أدنى منه
- ٥٠ » » بالشكر على النعمة والصبر في الشدة واستدامة مودة مواليه
- بالاحسان اليه وعدوه بالاحترار منه وأن لا يعول على التهم والظنون

- ٥١ وصيته له باختبار حال من اشتبه أمره عليه والأخذ بالتودد الى الناس
٥١ « « بالمشورة ومن يستشير وما يجب في ذلك
٥٢ « « بكتمان أسرارهم وأن يختار لها من يثق بدينه إن كان لا بد
من الاذاعة
٥٣ أمره له بالتثبت فيما لا يقدر على استدراكه وحثه على المعروف
ما استطاع اليه
٥٣ تحذيره من مدح المتملقين ومداجاة المنافقين
٥٤ وصيته له باحماد السلطان وشكر الرعية والقيام بالاحسان اليهم
٥٥ « « بالصبر على طلب أر باب الحوائج وأن يسعهم بحاله وحثه
على اصطناع المعروف
٥٦ وصيته له بأن يكون قدوة لصلاح الأئمة بصلاح نفسه ويحذره عواقب
الظلم ودعوة المظلوم وابتعاده عن الشهوات وأن لا يكون عبداً لها
٥٧ وصيته له بالحد من الزمان والاحتراز من الاغترار به وأن يكون
صلاح عمله ذخيره وجميل سيرته أثره
٥٨ وصيته له بأن يكون جميل فعله غنمه في باقي أيامه وقد ختم تلك الوصية
بالحديث المروي في أشراف الساعة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم المرسلين ، وبعد فما نحن قد اخترنا لك أيها القارئ العزيز هذه الرسالة النفيسة الموسومة بقوانين الوزارة لتكون الحلقة الخامسة من سلسلة الرسائل النادرة التي تنشرها (مكتبة الخانجي) . وما اخترناها إلا لشهرتها وذيوع اسمها في كتب التراجم وموضوعات العلوم . وحسبك أنها من تصنيف امام كبير من أئمة الأدب والبيان ومحقق جليل من شيوخ الحكمة والتشريع ، وأغنى به : أبا الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي ، مؤلف (أدب الدنيا والدين) و (الأحكام السلطانية) و (الخواص) و (الافتاح) وغير ذلك من أمهات الكتب في الفقه والتفسير والأدب والسياسة . وقد أسميناها (أدب الوزير) لأنها في الواقع فصول رائعة في آداب الوزارة ورسومها وأحكامها وما للوزير وما عليه نحو سلطانه وبلاده ونفسه . وسوف نجدها متمشية في أسلوبها الرائع ومباحثها الجليلة وفق الخطة التي سار عليها في كتابه الشهير : (الأحكام السلطانية) . فالرسالة إذن تمة مباحث ذلك الامام الجليل في فن السياسة وتدير الملك . وكلا الكتابين مرآة صادقة لتفكير العالم الاسلامي في هذا الفن الجليل الذي أصبح موضع عناية المفكرين من كتاب هذا العصر .

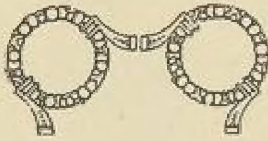
وقد كان لكتابه الأول (الأحكام السلطانية) حظ وافر من عناية

(ب)

الناشرين فطبع مراراً في القاهرة وسواها . أما هذه الرسالة فبقيت محرومة من هذه العناية ولم تطبع قبل هذه الطبعة — فيما نعلم — مع شدة ارتباطها بالكتاب الأول . وانا لنغبط اليوم إذ تقدم بها لمحبى الكتب والرسائل من آثار السلف الصالح ويسرنا أن نضيفها إلى مجهود من سبقونا في نشر (الاحكام السلطانية) . وقد كان اعتمادنا على نسخة مخطوطة في دار الكتب الملكية ضمن مجموعة من كتب العلامة الشنقيطى والله المسئول أن يمدنا بالتوفيق وحسن المعونة فيما تصدنا .

عبد العزيز أمين الخانجي

٥ صفر سنة ١٣٤٨



مكتبة لسان العرب

هو أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالماوردي ولقبه أفضى القضاة . ولد بالبصرة وتوفي في بغداد ودفن فيها في مقبرة باب حرب ، والكتب التي اعتمدنا فيها على هذه الترجمة وهي : (وفيات الأعيان) و (الوافي بالوفيات) و (معجم الأدباء) و (تاريخ أبي الفداء) و (طبقات الشافعية) اتفقت جميعها على أن وفاته كانت عام ٤٥٠ هجرية بعد أن بلغ ستا وثمانين سنة : فيكون ميلاده بناءً على هذا الاجماع سنة ٣٦٤ هجرية . قطع الماوردي مراحل حياته الطيبة الحافلة بجلالات الاعمال في البصرة وبغداد وأعمالها من الأمصار القرية . وقد كانت تلك الجهات في ذلك الوقت مسرحاً للفتن والدسائس من الداخل والخارج ، ومقام الخلافة في بغداد من الضعف والوهن وخور العزيمة ، بحيث أصبح الخلفاء آلات مسخرة وأدوات لا قيمة لها بين الترك والديلم . وإليك ما يقوله أبو الفداء في حوادث سنة احدى وثمانين وثلاثمائة :

« وفي هذه السنة قبض بهاء الدولة بن عضد الدولة على الطائع لله عبد الكريم وكنيته أبو بكر بن المفضل المطيع لله بن جعفر المقتدر بن المعتضد ابن الموفق بن المتوكل ، بسبب طمع بهاء الدولة في مال الطائع . ولما أراد بهاء الدولة ذلك أرسل إلى الطائع وسأله الاذن ليجدد العهد به فجلس الطائع على كرسي ودخل بعض الديلم كأنه يريد تقبيل يد الخليفة فغذبه من سريره والخليفة يقول : إنا لله وإنا إليه راجعون ويستغيث فلا يغاث وحمل الطائع إلى دار بهاء الدولة وأشهد عليه بالخلع ، وكان الشريف الرضي حاضراً مهزلة القبض على الطائع وخلعه فبادر بالخروج من دار الخلافة وقال في ذلك أياتاً من جمعتها :

أسميت أرحم من أصبحت أغبطه لقد تقارب بين العز والهون
ومنظر كان بالسراء يضحكني يا قرب ما عاد بالضراء يبكي
وانك لتقرأ من أخبار ذلك العصر الشيء الكثير عن الفتن بين الشيعة
وأهل السنة .

ففي أوائل حياة الماوردي كانت فتنة القرامطة ومذبحتهم الكبرى
في الكوفة ؛ وفي أواخر أيام صاحب هذه الرسالة كان اشتداد نفوذ
الباطنية وشيوع دعوة الحسن بن الصباح ؛ وفي هذه الآونة كانت دولة
بني حمدان في حلب وحر وبهم ومنازلهم ؛ وفي هذه الفترة من التاريخ
الاسلامى كانت حكومة الفاطميين في مصر أيام خلافة العزيز بالله ثم الحاكم بأمر الله .
أما في الاندلس فكانت خلافة هشام بن الحكم بن عبد الرحمن الناصر وحروب
المنصور بن أبي عامر وانتصاراته التي شرفت الحكم الاسلامى في تلك الديار .
وقصدنا من هذا الاجمال لحوادث تلك الايام أن ندلك على روح العصر في
الايام التي عاشها الماوردي . ومن أعجب ما يستوقف النظر أن تكون أيام
هذه الفوضى من أخصب العصور الاسلامية في الانتاج الفكرى في العلوم
والفنون والآداب . ولعل السبب في ذلك هو قرب ذلك العهد من النهضة
العلمية الكبرى التي وضع الرشيد والمأمون أساسها في أيام خلافتيها الجليلة
الشان ، تلك الايام التي تعد بحق العصر الذهبي للإسلام .

مضى ذلك العهد الذهبي . عهد الحركة العلمية الكبرى ، عهد التدوين
والترجمة ؛ وهبت أعاصير السياسة والخلافات مما لا مجال لسرده في هذه
العجالة . ولكن بقي في أيدي الناس كنوز ذلك العصر ، ومجودات من
تقدمهم من علماء السلف الصالح . أضف إلى ذلك أن الجامعات الاسلامية الكبرى
في بغداد والقاهرة وقرطبة ونيسابور وبخارى ، كانت لا تزال محتفظة بنشاطها
وجهودها في سبيل نشر العلوم وأنوار الحكمة والآداب العالية .

و فوق كل ما تقدم فإن حكومة آل بويه في بغداد، وحكومة آل حمدان في حلب ودمشق؛ وحكومة الفاطميين في مصر، وحكومة المنصور بن أبي عامر في الاندلس؛ كانت حكومات مشهورة - رغم مشاكلها الداخلية - بتحصيد العلوم والفنون وتقريب العلماء من مجالسها والأخذ بأيديهم وتشجيعهم. فلا غرو ولا عجب أن ينبغ في هذا العصر من الفلاسفة والحكماء أمثال : ابن سينا؛ والحيام؛ والمعري. ومن النحويين واللغويين أمثال : القاضي أبو سعيد ابن عبد الله السيرافي النحوي مصنف شرح كتاب سيويه؛ والحسين ابن زكريا اللغوي صاحب كتاب المجمل. وأبو علي الحسن بن أحمد ابن عبد الغفار الفارسي صاحب الإيضاح والتذكير، والمقصود والمدود. وعثمان بن جني النحوي الموصلي مصنف اللمع؛ وأبو نصر اسماعيل بن أحمد الجوهري صاحب الصحاح، ومن المحدثين والأئمة أمثال الماوردي «مؤلف الكتاب»، والصيمري، والاسفرائني، والقاضي أبو الطيب الطبري، وأبو طالب محمد بن غيلان صاحب الأجزاء المعروفة بالغيلانيات؛ وأبو الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي صاحب المختصر المعروف به؛ والسيوطي، والقشيري، وابن مخلد الاندلسي، والقاضي أبو بكر بن الباقلاني، والحافظ أبي نعيم صاحب كتاب حلية الأولياء، والحاكم النيسابوري امام أهل الحديث في عصره. ومن الأدباء والكتاب أمثال : أبي اسحق إبراهيم الصابي، والخطيب بن نباتة الفارقي، والصاحب بن عباد؛ وابن العميد الكاتب الشهير، والحاتمي صاحب الرسالة الحاتمية التي بين فيها سرقات المتنبي، والثعالبي صاحب التصانيف المشهورة. ومن الشعراء المجيدين أمثال : أبي الحسن الأنباري صاحب المراثية المشهورة التي مطلعها (علو في الحياة وفي الممات)؛ وأبي الحسن محمد بن عبد الله السلامي ومهيار الديلمي، والشريف الرضوي، وأبي القاسم بن طباطبا.

كل هؤلاء الأعلام النوابغ كانوا معاصرين للماوردي وحسبنا أن نسرده

أسماءهم للدلالة على روح ذلك العصر من الوجهة العلمية . وقد ذكرنا لك فيما سبق أن من العوامل التي أدت إلى إحياء هذه النهضة تشجيع الحكام للعلماء العاملين . وقد كان للماوردي نصيب كبير من هذا التشجيع وكان عظيم القدر ، مقدماً عند السلاطين من آل بويه وعند الخلفاء العباسيين .

وقد ذكر أبو الفداء في حوادث سنة ٤١٩ هـ أنه عندما توفي القادر بالله وجلس في الخلافة ابنه القائم بأمر الله أرسل القائم أبا الحسن الماوردي إلى الملك أبي كاليجار فأخذ البيعة عليه القائم وخطب له في بلاده وذكر كذلك في حوادث ٤٤٣ هـ أي قبيل وفاة الماوردي بسبع سنين أنه وقعت الوحشة بين القائم وجلال الدولة على أمر من أمور التقاليد فأرسل القائم أبا الحسن الماوردي بوسطه ولم تنفع وساطته . والحادثان تدلان على ناحية جلية من نواحي حياة الامام الماوردي من وجهة اتصاله عملياً بالحياة السياسية في عصره ، وتزيد في نظرنا من قيمة كتابيه الأحكام السلطانية وقوانين الوزارة . لأنهما لم يكتبتا إلا عن روية ولم يصدرا إلا عن حكمة وتجربة ودراية . ويؤخذ من مقدمة الأحكام السلطانية أنه لم يشرع في كتابته إلا بعد أن عظم قدره وأصبح مقدماً عند السلطان حيث لم يصنفه إلا امثالاً لأمره فانه يقول : ولما كانت الأحكام السلطانية بولاة الامور أحق : وكان امتزاجها بجميع الأحكام يقطعهم عن تصفحها مع تشاغلهم بالسياسة والتدبير ، أفردت لها كتاباً امتثلت فيه أمر من لزمت طاعته ليعلم مذاهب الفقهاء فيما لها منها فيستوفيه الخ .. » وهذه الكلمات قيمتها في دحض تلك القرية التي ذكرها الصفدي في الوافي بالوفيات وابن خلكان في وفيات الأعيان ونقلها صاحب طبقات الشافعية بتحفظ وتناقص : في أن الامام الماوردي لم يظهر شيئاً من تصانيفه في حياته وإنما جمعها كلها في مكان واحد ولما دنت وفاته قال لشخص يثق إليه : « إن كتي لم أظهرها لاني لم أجد نية خالصة لله تعالى لم يشبهها كدر فاذا غابت

الموت و وقعت في النزاع فاجعل يدك في يدي فان قبضت عليها وعصرتها فاعلم انه لم يقبل مني شيء منها فاعلم الى الكتب و ألحقها في دجلة وان بسطت يدي ولم أقبضها فاعلم أنها قبلت وأنى قد ظفرت بما كنت ارجوه من النية الخالصة . وكان بعد ذلك أن بسط يده فظهر ذلك الانسان كتب الامام .

ولامراء عندي في أن هذا الحديث محتلق فان اماما جليل القدر مثل الماوردي وفي عصر مثل عصر الماوردي ، وقد اشتدت فيه المنافسة بين العلماء والادباء والكتاب ، تربأ به همته العالية أن يفكر في مثل هذا الأمر . وما لنا نذهب بعيداً وهامى مقدمة كتابه الأحكام السلطانية تدل على أنه ألفه امثالاً لأمر من لزم طاعته . وقد ذكر الصفدي قبل هذه الحكاية قصة أخرى تدل على أن تصانيف الماوردي كانت معروفة ومشهورة بل تدل على أنه كان ينافس غيره من علماء العصر في التأليف والتصنيف فان الصفدي يقول في الوافي بالوفيات : « وكان القادر قد تقدم الى أربعة من الأئمة في المذاهب الاربعة ليضع له كل واحد مختصراً في الفقه فوضع الماوردي الاقناع ووضع القدوري مختصره ووضع عبد الوهاب المالكي مختصراً ووضع أحد الحنابلة أيضاً مختصراً وعرضت عليه فخرج الخادم الى الماوردي وقال له . قال لك أمير المؤمنين : حفظ الله عليك دينك كما حفظت علينا ديننا . »

ومن مصنفاته تفسير القرآن وسماه النكت (١) ، وكتاب الحاوي في الفقه يدخل في عشرين مجلداً (٢) ، والاقناع وقد مر ذكره ، وأدب الدنيا والدين ،

(١) موجود منه نسخة في المكتبة العمومية بميدان بايزيد بالقسطنطينية

(٢) موجود في مجموعة كتب أحمد طلعت بك نسخة كاملة بعض أجزائها من

مخطوطات المائة السادسة وقد آلت تلك المجموعة الى دار الكتب المصرية

والاحكام السلطانية (١) : وتعجيل النصر وتسهيل الظفر : وكتاب في النحو (٢) .
 وانه لموفق في جميع كتبه لسهولة عبارته وحسن تعبيره وجميل ديباجته
 ومازال كتاب أدب الدنيا والدين المقرر للطالعة في المدارس المصرية من أروع
 الكتب في عصرنا هذا . وقد أجمع الذين ترجموا حياته أنه كان اماماً ثقة في
 الفقه والتفسير ، ورعاً في دينه ، مجاهداً لنفسه مجتهداً لامقلداً . ذكر الصفدي
 في (الوافي بالوفيات) أنه كان قد سلك طريقاً في توريث ذوي الارحام
 القريب والبعيد سواء جاء اليه كبير من الشافعية فقال له اتبع ولا تتبدع . فقال :
 « بل اجتهد ولا أقلد » فانصرف عنه .

ومن كلام الماوردي الدال على دينه ومجاهدته لنفسه : ما ذكره في
 كتاب أدب الدنيا والدين . فقال : « وما أنذرك به من حالي ، اني صفت
 في البيوع كتاباً جمعت ما استطعت من كتب الناس . وأجهدت فيه نفسي ؛
 وكررت فيه خاطري حتى اذا تهذب واستكمل ، وكدت أعجب به ؛
 وتصورت اني أشد الناس اطلاعاً بعلمه ؛ حضرتني وأنا في مجلسي اعرابيان ،
 فسألاني عن بيع عقده في البيادية ، على شروط تضمنت أربع مسائل لم أعرف
 لشيء منها جواباً ، فاطرقت مفكراً ، وبحال وحالهما معتبراً . فقالا : أما عندك
 فيما سألك جواب . وأنت زعيم هذه الجماعة ؟ فقلت : لا ، فقالا : إيهالك .
 وانصرفا . ثم أتيا من قد يتقدمه في العلم كثير من أصحابي فسألاه ، فأجابهما
 مسرعاً بما أفنعهما . فانصرفا عنه راضيين بجوابه . حامدين لعلمه » . إلى أن
 قال : « فكان ذلك زاجر نصيحة ، وتذير عظيمة ، نذلل لها قياد النفس .
 وانخفض لها جناح العجب » .

(١) أول من عني بطبعه الموسوي مقس أنقر وطبعها بمدينة من سنة ١٨٥٣ م
 سنة ١٢٦٩ هـ .

(٢) قال ياقوت في معجم الأديباء : اطلعت عليه وهو في مجلد حجم الايضاح لأبي علي الفارسي

ومن المسائل البارزة في حياة الماوردي اتهامه بالاعتزال . قال
 ابن الصلاح : هذا الماوردي عفا الله عنه وقد كنت لا أتحقق ذلك عليه ،
 وأتأول له ، وأعتذر عنه في كونه يورد في تفسيره في الآيات التي يختلف
 فيها أهل التفسير ، تفسير أهل السنة وتفسير المعتزلة : غير متعرض لبيان
 ماهو أحق منها ، ويقول صاحب طبقات الشافعية تعقياً على قول ابن الصلاح :
 « وأقول لعل تصده إيراد كل ما قيل من حق أو باطل ، ولهذا يورد من
 أقوال المشبهة أشياء مثل هذا الإيراد . حتى وجدته يختار في بعض المواضع
 قول المعتزلة وما بنوه على أصولهم الفاسدة » إلى أن يقول : « ثم هو ليس
 معتزلياً مطلقاً فإنه لا يوافقهم في جميع أصولهم مثل خلق القرآن كما دل عليه
 تفسيره في قوله عز وجل : (وما يؤتيهم من ذكر من وبيهم محدث) وغير ذلك
 ويوافقهم في القدر وهي البلية التي غلبت على البصريين وعبئوا بها قديماً » إلى هنا
 ينتهي قول ابن الصلاح وقول صاحب الطبقات في مسألة اعتزال الماوردي .
 ولعمري إن هذه الأقوال لتدلنا على مزية جليلة من مزايا الامام
 الماوردي ورفعه بقدره في نظرنا لأنها برهان ساطع على أن الرجل لم يكن
 رجل علم وأدب فحسب . بل هو فوق ذلك وأفضل من ذلك ، رجل بحث
 وتحقق ورجل البحث يطالب الحقيقة . والحقيقة هي ضالته أينما وجدها
 فليس بضائره أن يجد وجهاً من وجوها في أصول المعتزلة : وإن يوافقهم
 عليها وأن يجتهد في غيرها من الحقائق عند أهل السنة . لأنه كان من أئمة
 المجتهدين وكبار الباحثين في الحقائق ، شأنه في ذلك شأن جميع العلماء العاملين
 من رجال السلف الصالح ، طيب الله ثراهم وأهب في نفوس الشباب الناهضين
 من أبناء العروبة حماس الاقتداء بهم .

عبد العزيز أمين الحانجي



RIDER

al-Māwardī, 'Alī ibn Muḥammad, 974?-1058.

أدب الوزير للماوردي، المعروف بقوانين الوزارة وسياسة
الملك. لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي. الطبعة 1.
مصر، مكتبة الخانجي، 1929.

4, 9, 58 p. 25 cm. (الرسائل النادرة، 5)

i. Viziers. ii. Title: Qawānīn al-wizārah wa-siyāsāt
al-mulk. (Series: al-Rasā'il al-nādirah, 5)

Title transliterated: Adab al-wazīr.

JF331.M3

N E 66-1877

Library of Congress

(2)



الرسائل النادرة

٥-

أدب الوزير للمؤرخ
المعروف بقوانين الوزارة وسياسة الملك

ملكيت بن الخياط النجفي

لاحتسابها أولاً ومحمّد بن الخياط النجفي
بشاع عبد العزيز بمصر

صندوق البوستة رقم ١٩٢٥

صححه

مصنوع الزبدي صديق

طبعة أولى

١٣٤٨ هـ - ١٩٢٩ م

حقوق الطبع محفوظة

دار الصور للطبع والنشر بإشراف الخياط النجفي بالقاهرة مصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وبه نستعين)

قال الامام : قاضى القضاة أبو الحسن ، على بن محمد بن حبيب
الماوردي رحمه الله تعالى برحمته : الحمد لله على ما هدي وأرشد ، وله الشكر
على ما وفق وسدد . وصلى الله على رسوله الطاهرين ، وأوليائه البررة المنتخبين ،
وسلم تسليماً كثيراً .

أما بعد : فقد التزم الطاعة من دعا اليها ، وفعل الخير
من أرشد اليه . ولئن كانا في جيلة ذوي الفضل مكرزين ، فما يستغني
القطر بذكائه عن يقظة منبه ، ولا يكتفي اللبيب بحزمه عن عظة مذكر ؛
لأن الهوي معترض يخدع بغرامه ؛ ويحتجب بغمامه . وأنت أيها الوزير -
أمدك الله بتوفيقه - في منصب يختلف الاطراف ؛ تدبر غيرك من الرعايا
وتدبر غيرك من المالك ؛ فأنت سائس مسوس ؛ تقوم بسياسة رعيتك
وتنقاد لطاعة سلطانك ، فتجمع بين سطوة مطاع وانقياد مطيع . فشطر
فكرك جاذب لمن تسوسه ؛ وشطره مجنوب لمن تطيعه وهو أثقل الاقسام
اثلاثة محلا ، وأصعبها مركباً . لأن الناس : ما بين سائس ومسوس . وجامع
بينهما . ولك هذه الرتبة الجامعة . فأنت تجمع ما يختلف من أحكامها . وتستكمل
ما تباين من أقسامها ، ويدك تدبير مملكة صلاحها مستحق عليك . وفسادها
منسوب اليك . تؤاخذ بالاساءة ولا يعتد لك بالاحسان ، تلان لك المبادئ
بالارغاب ؛ وتشدد عليك الغايات بالاعتاب . مستظها تستكفي اعتداد الاحسان
اليك ؛ وتسلم من غب المؤاخذة لك ، ويلزمك ضدها في حق سلطانك أن
لا يعتدى عليه بصلاح مملكه ، لأنك للصلاح مندوب ، ولا تعتذر اليه من

اختلاله . لأن الاختلال إليك منسوب . واجعل اعتذارك سعيك واجتهادك ،
فلسان الفعال انطق من لسان المقال ، اظهر رشوا دمه ، فان عارضتك الاقدار
عذرتك القلوب ، وان لم تنطق به الافواه ، لعجز الخاق عن قضاء الحق ،
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا يغني حذر عن قدر . وقيل
في مشور الحكم : توق كل التوقي ولا حارس من الأجل ، وتوكل كل
التوكل ولا عذر في التغرير ، واطلب كل الطب ولا تسخط لما جالب المقدور .
ولأن تكون ان ملكيت اختيارك متاركاً في زمان الكدر : أولى من أن
تكون مغالباً للقدر . وقد قيل في مشور الحكم : ما كان عنك معرضاً : فلا تكن
له متعرضاً . فان دعاك الاضطراب إلى الملبسة . فان للزمان ولا تخاشنه . فقد
قال بعض الحكماء : من سعادة الانسان أن لا يكون عند فساد الزمان مدبراً
للزمان : فساح وقتك ان جار ، وغالطه ان تاركاً قال الشاعر :

فاخط مع الدهر إذا ما خطا واجر مع الدهر كما يجرى

والله تعالى يمد بالمعونة من وفقه ، وأرجو أن تكون منهم .

واعلم أيها الوزير أنك مباشر لتدبير ملك له أس . هو الدين المشروع . ونظام .
هو الحق المشروع . وقد قيل : منازع الحق مخصوم . فاجعل الدين قائداً . والحق رائداً ،
يذل لك كل صعب . ويسهل عليك كل خطب : لأن الدين أنصاراً ، وللحق أعواناً ؛
إن قعدت عنك أجسادهم ؛ لم تقعد عنك قلوبهم . وحسبك أن تكون القلوب
معك . وقيل لبعض الحكماء : أي الجند أوفى ؟ قال : الدين . قيل : بأي العدد أقوى ؟
قال : العدل . وللدين سلطان قد انقادت إليه امامته ، واستقرت عليه دعامته ،
فاجعله ظهيراً لك في أمورك . وعونا لك على تدبيرك . تجد من القلوب خشوعاً ،
ومن النفوس خضوعاً ، فما اعتزت بملكك إليه إلا صالت ، ولا تحققت بشعاره
إلا طالت . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « مامن رجل من
المسلمين أعظم أجراً من وزير صالح مع امام يطيعه ويأمره بذات الله تعالى »

واجعل الله تعالى عليك في خلواتك رقيباً رغب ورهب : تقودك الرغبة الى طاعته ، وتصدك الرهبة عن معصيته ، ليسلم باطنك من العيوب ، ويخلص سرك من الذنوب . وقد نفسك الى العدل ، ينقد الناس به الى طاعتك ، ويكفوا به عن معصيتك ، ويقتصروا عليه في مطالبتك : فان من جازف في الأخذ جوزف في الطلب ، ومن ناصف نوصف ، والعزب تقول في المجازفة من أمثالها : دخل بيتاً ما خرج منه . وقال السيد المسيح : بالميكال الذي تكيون يكال لكم وتزادون . وقال الشاعر :

ومن ظن بمن يظهر السوء أنه يحازي بلا سوء فقد ظن منكراً
واعلم أنك لن تستغزموادك الا بالعدل والاحسان : ولن تستندرها
بمثل الجور والأساءة : لأن العدل استثمار دائم ، والجور استثمار منقطع .
وقد قيل في مشور الحكم : بالعدل والانصاف ، تكون مدة الائتلاف .
وليس يختص العدل بالأموال دون الأقوال والأفعال . فعدلك بالأموال
أن تؤخذ بحقها ، وتدفع الى مستحقها ، لأنك في الحقوق سفير مؤتمن : وكفيل
مرتين ، عليك غرمها ، ولغيرك غنمها .

وعدلك في الأقوال أن لا تخاطب الفاضل بخطاب المفضول ،
ولا العالم بخطاب الجهول ، وتقف في الحمد والذم على حسب
الاحسان والأساءة ، ليكون ارغابك وارهابك على وفق أسبابهما من غير
سرف ولا تقصير ، فلسانك ميزانك ، فاحفظه من رجحان أو نقصان . وقد
قال بعض الحكماء : جعل الله الانسان أفضل الحيوان ، وصير أفضل جارية
فيه اللسان ، فجعله للضائر ترجحاناً ، ولما جمعت العقول والبصائر تبياناً . وبين
الحق والباطل فرقاناً ، ولقد قال الاخنف بن قيس : « النطق مسفرة ، والصمت
مسترة » والكلام روية تتقدم على المعاني دون الألفاظ ، فكل المعاني الى
رويتك ، وفوض الألفاظ الى يديتهك ، فان ابتكار المعاني خطر ،
والروية في الألفاظ لكن . ولأن يكون الكلام مطبوعاً ، أولى من يكون

مصنوعا. إلا أن يكمل الخاطر بشوائب الهموم، ويكون الكلام مع ذي قدر عظيم، فيروى في الاختصار، ففي الأكثر عثار، يفضى إلى ضجر إن استرذل، وإلى ملل إن استثقل. وقد قيل: أول العي الاختلاط، وأسوأ القول الإفراط. ولذلك قيل الحصر خير من الهذر، لأن الحصر يضعف الحجة، والهذر يتلف المهجة. وقال عبد الحميد: العاقل للسانه عاقل. وقيل في مشور الحكم: إذا تم العقل نقص الكلام.

وعذلك في الأفعال أن لا تصاقب إلا على ذنب، ولا تغفو إلا عن إنابة، ولا يعيشك السخط على أطراح المحاسن، ولا يحملك الرضا على الغفو عن المساوي. حكى عن سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام أنه قال: أعطيت ما أعطى الناس وما لم يعطوا؛ وعلمت ما علم الناس وما لم يعلموا. فلم أعط شيئا أفضل من الحق في الرضا والغضب، وانقص في الغنى والفقر، وخشية الله في السر والعلانية. وقد قال بعض الحكماء: «من سكرات السلطان الرضا عن بعض من يستوجب السخط، على بعض من يستوجب الرضا». وكذا لا تستوي الحسنة ولا السيئة: كذلك لا يستوي المحسن والمسيء. وقد قيل: أخبت الناس، المساوي بين المحاسن والمساوي، فاختذب بأفعالك ما ناسبها، وقابل بمجازاتك ما أوجبها، واجعل جزاء الأفعال بحسبها من إحسان وإساءة، يستوجب بهما ثواب وعقاب؛ فإن لمالك ورضاك حكما سواء، إن وصلت عليه خرجت عن المجازاة إلى التبرع بالصلة، وأنت في تبرعك مخير، وفي مجازاتك مضطر. وقد قال الحسن البصري: المؤمن لا يحيف على من يغيض، ولا يأثم في من يحب. فأما التقريب والابعاد: فيجوز أن يعتبر بالسخط والرضا: إذا لم تحط بهما ذوي الإقدار؛ وترفع بهما أهل الخمول؛ لأن لك خيارك أن تتبدى بتقريب من أردت، وابعاد من كرهت، إذا سلم رأيك من تقريب ذي النقص وابعاد ذي الفضل؛ فتستطر بتقريب الناقص وابعاد الفاضل؛ وإن كان التقيا كل مركزا في الغرائز. وقد قال بعض

البلاء : لا تصطح من خاتمة الأصل ؛ ولا تستصحب من فاته العقل : لأن من لا أصل له يغش من حيث ينصح ، ومن لا عقل له ؛ يفسد من حيث يصلح . وذلك مما يعسر توقيه . ويقوت تداركه وتلافيه ، وليكن وفاؤك بالوعد حتماً ، وبالوعيد حزمًا ؛ لأن الوعد حق عليك ؛ والوعيد حق لك على غيرك ؛ فكنت فيه على خيارك . فمن أجل ذلك لم يحز إخلاف الوعد ؛ وإن جاز إخلاف الوعيد . وقد قال أحد الشعراء :

وإني وإن أوعدته أو وعدته تخلف إبعادي ومنجز موعدى
لكن ينبغي أن يقترب بخلاف الوعيد عذر حتى لا يهون وعيدك ليكون نظام الهبة به محفوظاً ، وقانون السياسة فيه مضبوطاً : فأظهره أن خفي لتكون بإخلاف وعيدك معذوراً ؛ وبهفوك عنه مشكوراً ؛ وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ما لزداد أحد بالعفو إلا عزاً . وللوعد والوعيد شرطان : أحدهما ، أن يكونا مستحقين ما أوجبهما من إحسان وإساءة ، والثاني أن تقترب بتقديمهما على الثواب والعقاب مصلحة في ترغيب وترهيب ؛ فإن لم تقدم الثواب والعقاب على الوعد والوعيد ، كان الوعد تقصيراً أو الوعيد عجزاً . وقد قال بعض الحكماء : الوعد مرض المعروف ، والإنجاز برؤه ، والمطل تلقه . وقال بعض البلغاء : إذا أحسنت القول فاحسن الفعل ، ليجتمع لك مزية اللسان وثمره الإحسان ، فأنك لا تخلو في خلفه من ذنب تكسبه أو عجز تلزمه . وليكن عملك أكثر من قولك ، فإن زيادة القول على الفعل ذناب وشين ، وزيادة الفعل على القول مكرمة وزين ، ولا تجعل لغضبك سلطاناً على نفسك ، يخرجك من الاعتدال إلى الاختلاف ؛ فإن يسلم بالغضب رأي من زلل ، وكلام من خطل ، لأن ثورته طيش ممر . ونفرتة بطش مضر ، لأنه يخرج عن التأديب إلى الانتقام ، وعن التقويم إلى الاصطلام . ولذلك قيل : أول الغضب جنون ، وآخره ندم . وقال ابن عباس : لم يمل إلى الغضب إلا من أعياه سلطان الحجة . وقال بعض السلف

إياك وعزة الغضب ، فإنها تفضي بك الى ذل الاعتذار . وقال بعض الحكماء :
من كثر شططه كثر غايظه . وقال بعض الشعراء :

ولم أر الأعداء حين اختبرتهم عدواً لعقل المرء أعدى من الغضب

وليكن غضبك تغاضبا ، تلك به عزمك ، وتقوم به خصمك . فتسلم

من جور غضبك وتقف على اعتدال تغاضبك . فقد قيل في بعض صحف

بنى اسرائيل : اذا كان الرجل ذا غضب تواترت عليه الوضائع :

فكلما اشتد غضبه ازداد بلاء . وقال بعض الحكماء : الغضب يصدى

العقل . وكتب كسرى ابرويز الى ابنه شيرويه : إن كلمة منك تسفك دما ،

وإن أخرى منك تحقق دما ، وإن نفاذ أمرك مع ظهور كلامك : فاحترس في

غضبك من قولك أن يخطئ ، ومن لونك أن يتغير ، ومن جسدك أن يخف ؛

فإن الملوكة تعاقب قدرة ، وتعفو حملا . وقد يقرن بالغضب لجأج يساويه في

معرفته ، ويشاركه في مضرته : لأن اللجأج التزام الخطأ وإطراح الثواب . فدع

عنك لجأج الألد الخصم ، وتجنب عواقب النذل القدم ، وتابع الرأي فيما

اقتضاه ، فلن يبيع بك العدو اليه بعد لجأجك ، ولأن تنتفع بالرأي أولى

من أن تستعز باللجأج . وقد قال بعض الحكماء : من استعان بالرأي ملك ،

و من كلبه لا مور هلك . وقال ابن المقفع : دع اللجأج فإنه يكسر عزائم العقول .

وقيل في مشور الحكم : الظفر لمن احتج لا لمن لج . وقيل فيه : اللجوج يدخل

فيما ليس منه خروج .

واعلم أن الجد والهزل ضدان متنافران : لأن الجد من قواعد الحق

الباعث على الصلاح . والهزل من مرج الباطل الداعي الى الفساد : فصار

فرق ما بين الجد والهزل ، هو فرق ما بين الحق والباطل : وتنافر الاضداد

يمنع من الجمع بينهما . فاذا انفردت باحدهما كنت الآخر تاركا . وقد قيل الحق

مفروض ، والباطل مرفوض . وقال علي كرم الله وجهه : العقل حسام قاطع

والحلم غطاء سابغ ، فقاتل هواك بعقلك ، واستر خلل خلقك بحلمك ، واستعمل

الجد ينقد اليك الحق ، ويفارتك الباطل ، ولا تعدل الى الهزل فيتبعك
الباطل ، وينافرك الحق . ولعلها اشدت هية الجد وتكاملت هية الهازل ، والهية
أس السلطنة . وحكى عمرو بن مرة أن رجلا من قريش قال لعمر بن الخطاب
رضي الله عنه : ان لنا ، فقد ملأت قلوبنا هية . فقال أفي ذلك ظم ؟ قال : لا .
قال : فزادني الله في صدوركم مهابة . وقال حكيم الهند : ليكن فيك مع طلاقك
تشدد . كيلا يجترأ عليك بالطلاقة ، وينفر منك بالتشدد ؛ فاما الهزل فيكون
من سخف أو بطر يحل عنهما من ساس الرعايا ، ودير الممالك . قال بزرجمهر :
الهزل آفة الجد ، والكذب عدو الصدق . والجور مفسدة الملك . وقال ملك
الهند الاسكندر ، وقد دخل بلاده : ما علامة دوام الملك ؟ قال : الجد في كل
الامور . قال : فما علامة زواله ؟ قال : الهزل فيه . وقد قيل : من أبطرت النعمة
وقره زوالها . وليس الكبر والعنف جدا ، ولا التواضع واللفظ هزلا ؛
وربما تداسست هذه الاخلاق بغلبة الهوى ونازع الفطرة ، فزج صاحبها
بالجد كبرا وعظما ، ليكون بهية الجدد أحق . ومن سخف الهزل أبعد ؛
وهذا غير محسوس ، لأن الكبر والتواضع من شيم النفوس كالسخاء واليخل
والجد والهزل من أفعالها كالحق والباطل ؛ فتباعدوا في السبب واختلفا في
المسبب . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اذا أراد الله بعبد
خيرا جعل له واعظا من نفسه » . وقبل في مشور الحكم : اذا عرفت نفسك لم
يضرك ما قيل فيك .

وربما استكد الجد مخاطر الجدد . فاستروح ببعض الهزل ليستعين
به على مصابرة الجدد . فقد قيل في مشور الحكم : اطم قويد الخواص .
وحكى عن أبي الدرداء أنه قال : اني لا أستجم نفسي بالشئ من الباطل ، ليكون
أقوى لها على الحق . وقيل في مشور الحكم : ما أكثر من نهى فأغرى ، فلا
بأس أن يستمر منه في زمان راحته . وأوقات خلوته . بمقدار دوائه من
دائه ، فان السكال ملال . وليس للبول حزم ولا عزم . وليكن فيما

يتعالى به من الهزل محافظاً على دينه وضيافته مروءته ، ويخرج هذا القدر عن
حكم ما ذم من الهزل ، لانه عون على ما يحمد من الجد . كما قال الشاعر :
أفد طبعك المكدود بالجدراحة يحجم وعلمه بشيء من المزح
ولكن إذا أعطيته المزح فليكن بمقدار ما يعطى الطعام من الملح
وكما تنافر الجد والهزل ، كذلك تنافر الصدق والكذب ، ضدان
متنافران تختلف عليهما ، وتفترق نتائجهما . فالصدق من لوازم العقل ،
وهو أس الدين : وقوام الحق . والكذب من غرائز الجهل ، وهو زور
يقترن بغرور ، ان التبت أوائله انتهكت أو اخره ، وان جر التباسه نفعاً ،
عاد انتهاكه ضرراً ، فلم يسلم من معرة زور ، ومضرة غرور ، وقد روى عقبه
ابن عامر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أعظم الخطايا اللسان الكذوب »
وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : لان يضيعي الصدق - وقلبا يفعل -
أحب إلى من أن يرفعني الكذب - وقلبا يفعل - ، ووجدت اسليمان بن داود
عليهما الصلاة والسلام في سفر حكيمته انه قال : الذي يلج بالكذب يرفع
الرياح . وهذا من أوضح الامثال بياناً وبياناً .

فصل

(في معنى الوزارة)

وأذا مضت هذه الفصول في مقدمات الوزارة فاسمها مشتق من معناها .
واختلف فيه على ثلاثة أوجه ، أحدها : انه من الوزر وهو الثقل ، لأنه يحمل
عن الملك أقاله . والثاني : انه مشتق من الأزر وهو الظفر ، لأن الملك يقوى
بوزره كقوة البدن بظفره . والثالث : أنه مشتق من الوزر وهو الملاجئ ومنه
قوله تعالى : (كلا لا وزر) أى لا ملاجئ ، لأن الملك يلاجئ إلى رأيه ومعهوته ، لان
عليه مدار السياسة واليه تقوض الاموال . وقد قال بعض ملوك الفرس :
الوزراء ساسة الاعمال ، وحازة الاموال .

وإذا كان كذلك فالوزارة تضربان : وزارة تفويض تجمع بين كفايى
السيف والقلم . ووزارة تنفيذ : تختص بالرأى والحزم . ولكل واحدة
منهما حقوق وشروط .

فأما وزارة التفويض الجامعة بين كفايى السيف والقلم . فهى أعم نظراً .
وأنفذ أمراً . وقد روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : « خلق الله الدنيا
للسيف والقلم . وجعل السيف تحت القلم » . وهذه الوزارة هى الاستيلاء على
التدبير ، والعقد والحل ، والتقليد ، والعزل ، فاما العقد ، فيشتمل على شرطين :
تنفيذ وإقدام . وأما الحل فيشتمل على شرطين : دفاع وحذر ، فصار الحل
والعقد هنا أحد شرطى هذه الوزارة يشتملان على أربعة شروط : تنفيذ ،
ودفاع ، وإقدام ، وحذر . ولكل شرط منها فصل يشتمل على فصول .

فاما الفصل الاول ، وهو التنفيذ . فهو رأس الوزارة ، وقاعدة النيابة ، وهو
الأخص بكفاية القلم فى مصالح الملك واستقامة الأعمال . ويشتمل على أربعة أقسام :
أحدها تنفيذ ما صدرت به أوامر الملك ، فعلى الوزير فيها حقان : أحدهما أن
يتصفحها من زلل فى ابتدائها ، ويحرسها من خلل فى أثنائها . ليرده عن زللها
باللطف ، ويقوى عزمه على صوابها بالاحكام . وقد قال افلاطون : أول رياضة
الوزير أن يتأمل أخلاق الملك ومعاملته ، فان كانت شديدة قسوة ، عامل الناس
بدونها ، وان كانت لينة مطلقة عاملهم بأقوى منها ، ليقرب من العدل فى
سعيه . والثانى تعجيل امضاءاتها للوقت المقدر لها ، حتى لا يقف فيوحش .
لأن وقوف أوامره يوحش . وهو مندوب للتنفيذ دون الوقوف . وقد
قال حكيم الهند : العجلة فى الأمر خرق ، وأخرق من ذلك التفريط فى الأمر
بعد القدرة عليه . وقال بعض حكماء العرب : كم من عزيز أذله خرقه ! ومن
ذليل أعزه خلقه . ودرك هذا التقليد عائد على الملك دون الوزير .

والقسم الثانى تنفيذ ما اقتضاه رأي الوزير من تدبير المملكة فعليه فى امضاءه
حقان : أحدهما أن يراعى أولى الأمور فى اجتباها وأصوبها فى رأيه ، لانه مندوب

لا صلاحها ومأخوذ بأصوبها . والثاني أن يطالع الملك به أن جل ،
 ويجوز أن يطوبه عنه أن قل ، ليخرج عن الاستبداد المنفر . ويسلم من الحقد
 المؤثر . وقد قال حكم الهند : الاحقاد مؤثرة . حيث كانت ، وأخوها ما كان
 في أنفس الملوك . لأنهم يدينون بالانتقام . وبرون الطلب بالوتر مكرمة
 ونفرا ، فإن عارضه الملك في رأيه بعد المطالعة به لم يستوحش من معارضته
 لأنه ملك مستنيب ، وظان مستريب ، وقابل بين رأيه ومعارضته فيه ،
 واستوضح منه أسباب المعارضة بلطف ، أن خفيت . فقد قيل : الكلام اللين
 مصائد القلوب . فإن وضح صوابها ، توقف عن رأيه وشكره على استدراك
 زلله ، وتلافي خلله ، وقد من عليه إذ صفح ولم يؤنب . وإن كان الصواب
 مع الوزير تطف في إيضاح صوابه ، وكشف علله وأسبابه ، فإن ساعده على
 أمضائه أمضاه ، وكان درك تنفيذه عائدا على الوزير دون الملك . وإن لم
 يساعده عليه توقف عنه انقيادا لطاعته . فقد قال بعض السلف : من ضن
 بعرضه فليدع المراء . وقال : خل الطريق لمن لا يفيق ، ويكون درك وقوفه
 عائدا على الملك دون الوزير .

والقسم الثالث تنفيذ ما صدر عن خلفائه على الاعمال التي
 فوضها إلى آرائهم ، ووصلها إلى اجتهدهم ، فإن تفردوا بتنفيذها
 أمضاهم لهم . ولم يتعقبها ما لم يتحقق زللهم فيها . وكان درك تنفيذها
 عائدا على العمال دون الوزير ، وإن وقفوها على تنفيذ الوزير ، فعليه
 في تنفيذها حقان : أحدهما أن يستكشف عن أسبابها ليعلم خطأها من صوابها :
 والثاني تقوية أيديهم ونفي الارتياب عنهم ، فإن ظهور الارتياب يخيبهم . وقد
 قال حكيم الفرس : ليس أحد أبعد من الخير من اثنين منزلتهما واحدة ، وعللها
 بخلافه ، أحدهما من لا يثق بأحد . والثاني من لا يثق به أحد ، فإن نفذها لهم
 حين لم يتحقق زللهم فيها . كان درك تنفيذها عائدا على العمال دون الوزير .
 وإن وقفها كان درك وقوفها عائدا على الوزير دون العمال .

والقسم الرابع تنفيذ أمور الرعايا على ما ألفوه من عادات ومعاملات، واختلفوا فيها حتى اختلفوا بها : لأن الناس مجبولون على الحاجة الى أنواع لا يقدر الواحد أن يقوم بجميعها ، فغولف بين همهم لينفرد كل قوم بنوع منها ؛ فإختلفوا بها فيقوم الزراع بمزارعتهم ؛ ويتشاعل الصناع بصنائعهم . ويتوفر التجار على متاجرهم . وقد قال حمير الملك لوزيره : الناس أربع طبقات طبقة للفروسية ألحقهم بالشرف ، وطبقة لاقامة الديانة ألحقهم بالسكافية ، وطبقة للزراعة والعمارة أجرهم على الانصاف ، وطبقة للهن لا تخلهم من الاحسان . وعليه في تنفيذها لهم حقان : أحدهما أن لا يعارض صنفا منهم في مطلبه ؛ والثاني ان لا يشاركه في مكسبه . وربما كان للسلطان رأي في الاستئثار من أحد الاصناف فينقل اليه من لا يألفه فيختل النظام بهم فيما نقلوا عنه وفيما نقلوا اليه ، لأن تمييزهم بالهام الطباع اعدل في اتلافهم من التصنع لها ، وربما صن السلطان عليهم بمكاسبهم فتعرض لها او شاركهم فيها ، فاتجر مع التجار ، وزرع مع الزراع ، وهذا وهن في حقوق السياسة ، وقدح في شروط الرياسة من وجهين : أحدهما أنه اذا تعرض لأمر قصر فيه يد من عداه ، فان تورك عليه لم ينهض به . وان شورك فيه ضاق على أهله . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « ماعدل وال اتجر في رعيته » . والثاني ان الملوك أشرف الناس منصبا ، فخصوا بمواد السلطنة لأنها أشرف المواد مكسبا . فان زاحموا العامة في درك مكاسبهم أو هنوا الرعايا بسوء المالك ، وعاد وهنهم عليها فاختل نظامها ، واعتل مرامها . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اذا اتجر الراعي أهملت الرعية » . وقال بعض الحكماء : اذا لم يكن في سلطان المالك سرور الرعية ، كان ملكه ظلما . وكتب حكيم الروم الى الاسكندر : أي ملك تطلعت نفسه الى المحقرات فالموت اكرم له .

فصل

(الدفاع بهمة الوزير)

فاما الفصل الثاني وهو الدفاع . ويشتمل الدفاع على اربعة اقسام :
أحدها الدفاع عن الملك من الأولياء ، والثاني الدفاع عن المملكة من
الاعداء . والثالث دفاع الوزير عن نفسه من الأء كفاء ، والرابع دفاعه
عن الرعية من خوف واختلال .

فاما القسم الاول في دفاعه عن الملك من أوليائه فيكون بثلاثة اسباب :
أحدها أن يقودهم الى طاعته بالرغبة ؛ ويكفهم عن معصيته بالرهبة ؛ فان
الرغبة والرهبة إذا تواليا على النفس ذلت لها وانقادت خوفا وطمعا ، وبهنا
تعبد الله الخاق في وعد الله ووعده ؛ والثاني أن يقوم بكفائتهم حتى لا ينفروا
بالقوة أو يتفروا بالضعف ، وكلاهما قدح في الملك لأنهم بالقوة اعداء مسيطرون ،
و بالضعف عجرة مستبدلون . وثبات الملك يكون بان تكون القوة للسلطان
ليصير قاهراً لهم ، ولا تكون القوة لهم فيصير مقهوراً بهم . بلغ المأمون أن
الجند يخراسان شعبوا ونهبوا فكتب الى عامله بها : لو عدلت لم يشغبوا . ولو قويت
لم ينهبوا ؛ والثالث أن يحفظهم من الاغواء ، ويحرسهم من الاغراء . وذلك
بأمرين : أحدهما بالبحث عن اخبارهم حتي يعلم سليمهم من سقيمهم ؛ والثاني
بابعاد المفسدين عنهم حتى لا يتعدى اليهم فسادهم ، فان الكف بحسب
الكشف ، والمهل زائع أو رائغ ولاخير في واحد منهما لضلال الزائع ومخاتلة
الرائغ . وقد قيل في منشور الحكم : من علامة بقاء الدولة قلة الغفلة .

والقسم الثاني في دفاعه عن المملكة من اعدائها ؛ واعداء الممالك من انفراد
ملك أو امتنع بقوة . وهم ثلاثة اصناف : ا كفاء مائلون ، وعظماء متقدمون ، وناجمة
متنافسون . فاما الا كفاء المائلون فيدفعون بالمقاربة والمسالمة . وأما العظماء
المتقدمون فيدفعون بالملاطفة والملاينة . وأما الناجمة المنافسون فيدفعون

بالسطوة والمخاشنة. فان اختلاف الرتب يوجب تباین اهلها وتنافي احوالها. فان
 انقاد اللاعلى انقاد له الأدنى. يدين بما دان. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم «كاتبين
 تدان». وأن ناكر نوكر وكان على وجل من سطوة العالی ومنافرة الدانی. وقد
 قال بعض الحكماء: من قلت تجربته خدع، ومن قلت مبالاته صرع. وان استغنى
 عن محاربة احدثهم كف عنها وهول بها، ولم يحرق حجاب اليية؛ ولم يقطع اسباب
 المراقبة؛ ليحظى باربعة اشياء: دعة المسائلة، والأمن من خطر المناجزة؛ وبقاء
 الاموال وراحة الاجناد. وقد قالت القدماء: خذ بالاناة ما استقامت لك، واقل
 العافية ما وهبت لك، ولا تعجل الى مناجزة العدو ما وجدت الى الحيلة سبيلا،
 ولا تسأمن من مطاولة عدوك، فان لك في الابطاء انتظار القرصة، وظفر آعورة،
 وتوق طالب الفقر باللقاء، فانه لا يكاد ينال الا بالاخطار. ولتكن الرغبة منك
 في طاعة عدوك لك آثر عندك من الغنيمة، تصب به سلامة أصحابك ورعتك.
 وقد قال علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه: خذ على عدوك بالفضل، فانه أحد
 الظفرين. وإن دعت الضرورة الى المناجزة بعد الاغذار والانذار، أيقظ لها عزمه
 واستعمل فيها حزمه؛ واقدم عليها بعد الاستخارة متبعاً للدين، ومستعملاً للعدل.
 فلن يعدل عنهما الا باغ مصروع. وقد قال بعض الحكماء: من سل سيف البغي
 اغمد في رأسه، ومن أسس اساس السوء اسسه على نفسه. وليكن الحذر
 جنته، والاستظهار عدته، وقد قال حكيم الفرس: احذر التفريط في الأمور
 اتكالا على القدر، فان لكل قدر سيئا يجرى اليه؛ فسبب النجاح العمل، وسبب
 الخيبة التفريط، وكان يقال: تفكر قبل أن تعزم، وتبين قبل أن تهجم. وشاور
 قبل أن تقدم. واذا وضعت الحرب اوزارها على ظهر وغلبة صفح وتألف.
 فقد كتب حكيم الروم الى الاسكندر: اذا ظهرت الغلبة على قوم فضع مع اوزار
 الحرب الغضب، لا تنهم في الحال الأولى اعداء، وهم في هذه الحال خول،
 فابدلهم بالغضب رحمة. وبالأدنى احسانا.

والقسم الثالث في دفاع الوزير عن نفسه من الكفائه ، فتكون بعد استصلاح الطرفين الاعلى وهو الملك ، والادنى وهم الاعوان . والكفاهه ثلاثة : وائر ، وموتور ، ومنافس .

فاما الوائر : فقد بدا بشره ، وجاهر بعداوته ؛ وكلاهما بغى منه يؤنس بالنضر عليه ، وقد قال سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام : سهم الظالم يرجع عليه ، لأن عقوبته تسرع اليه ، وقد قال بعض الحكماء : من فعل الخير فبنفسه بدأ ، ومن فعل الشر فعلى نفسه جنى . ولك في بره حقان حق في مقابلته على ما قدم من بره ، وحق في استدفاع ما جاهر به من عداوته ، فاما حقتك في المقابلة فان عفوت عنها كنت بالفضل جديرا ؛ وإن قابلت عليها كنت في المقابلة معذورا . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال «من أراد أن يشرف الله له البنين ، وأن يرفع له الدرجات يوم القيامة ؛ فليحفظ عمن ظلمه ، ويصل من قطعه ، وليعظم من حرمه ، وليحلم عمن جهل عليه ، وقال المنتصر : لذة العفو أطيب من لذة التشني ، لأن لذة العفو يتبعها الحمد ، ولذة التشني يعقبها الندم ، قال الشاعر :

وليس اعتذاري من قبيح بنافع اذا قيل لي يوما وصدق قائله

فانك تلقى فاعل الشر نادما عليه ولم يندم على الخير فاعله

وأما حقتك في استدفاع عداوته ، فقد أيقظك بمجاهرتة ، واوهن كيده بمظاهرتة . وقد قيل في مشور الحكم : اوهن الأعداء كيذا أظهرهم بعداوته ؛ فاحذر بادرتة وادفع عداوته . ودفعها مختلف باختلاف طباعه في اثباته الرغبة أو تقويمها بالرغبة . وقد قال لقمان لابنه : يا بني اعتزل الشر يعتزلك فان الشر للشر خلق . وقد قيل في الصحف الأولى : الشرير شره عليه . وقال الحسن بن سهل - وحدث الفهلماني : ثلاثة لا يصلح سادهم بشيء من الحيل : العداوة بين الاقارب ، وتحاسد الاكفاء ، والركاكة في الملوك . وثلاثة لا يستفسد صلاحهم بنوع من المنكر : العبادة في العلماء ، والقنوع في المستبصرين ، والسخاء في ذوي الاقدار . وثلاثة لا يشبع منهم : الحياة والمال والعافية .

وأما الموتور : فقد يودى بالاساءة قصير ، وجوهر بالعداوة فأخفاها .
 فله ترة مظلوم ووثبة محتلس ، فتوقى ترة ظلامته بالاستعطاف . وتوقى وثبة
 مخالسته بالاحتراز . وقد روى بحالد عن الشعبي عن ابن عباس عن النبي صلى
 الله عليه وسلم أنه قال : « إياكم والمشاركة فانها تدفن الغرة وتظهر العرة » . وقد
 قيل في امثال الحكم : ثلاثة القليل منها كثير ، النار والعداوة والمرض . قال الشاعر :
 فلا تأمن الدهر حرأ ظلمته فما ليل مظلوم كريم بنائم

وأما المنافس فهو طالب برتبة إن نال منها سداداً من عوز يأسر ، وإن ضويق
 فيها نافر ، فارخ له عنان الأمل ، واخفض جناح منافسته بالاستتابة والعمل ، لتدفعه
 بالمياسرة عن المنافسة ، وغالط به الايام فان الساعات تهدم الاعمار . وقد قيل في
 مشور الحكم : المرء بساعاته والدهر في مساعاته . ولا تجعل له فراغاً يتشاغل فيه
 بمساءتك ، ويجعلك عذراً في السعى على منزلتك ، فان المضطر جسور . فان ساق
 القضاء اليه حظاً كنت له مصطنعاً يرعى لك حقوق الاصطناع . فقد قيل : من
 علامة الاقبال اصطناع الرجال . وقال بعض الحكماء : اصطنع الخير عند امكانه ؛
 يبق لك حمده بعد زوال ايامه ؛ واحسن والدولة لك يحسن اليك والدولة عليك ؛
 واجعل زمان رخائك عبدة لزمان بلائك . وان صدك القضاء عن ارادته وحجزه
 القدر عن طلبه ، كفيت ما خفته وقد أحسنت . ووصلت الى ما اردته ، وقد أجملت .
 فقد قيل في مشور الحكم : الخواج تطلب بالعناء ، وتترك بالقضاء . ثم قد أوجبت
 باحسانك شكراً ؛ واقتت باجرامك عذراً ؛ اجتذبت بهما قياد منافسك الى طاعتك ،
 وصرفته بهما عن التعرض لمنافستك ، فسيجعلك قبلة رجائه إذ لم يحظ بخير
 الا منك ، ولم يقض من زمانه وطرا الا بك . وقد قيل في مشور الحكم : من
 استصلح الاضداد بلغ المراد . وقد قيل في مشور الحكم : قيل لبعض الحكماء ما النبل ؟
 قال مؤاخاة الاكفاء . ومداهنة الأعداء . وربما تعرض لعداوتك من قصر عن
 رتبة منافستك ؛ فاعطه من رجائه طرفاً ، واقتض من زمانه طرفاً ، واختبرهما فيه
 فستقف به الغاية على صلاح أو فساد ، فان صلح ساعد ، وان فسد توعد . وقد

قال ازديشير بن بابك: احذروا صولة الكرم اذا جاع؛ والمثيم اذا شبع. وقد قيل في منشور الحكم: علة المعادة قلة المبالاة. وقال سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام لابنه: لا تستكثر أن يكون لك الف صديق فالألف قليل، ولا تستقل أن يكون لك عدو واحد فالواحد كثير. والسلامة من الزمان واهله من كذب الأمان، فاقبل ولا تستكثر: فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لو لم يصب ابن آدم من الدنيا إلا الأمن والسلامة لكفى بهما داء قاتلا». وقيل في منشور الحكم: الناس عون على الصبر. وقال إبراهيم بن المهدي:

وللنفوس وان كانت على وجل من المنية آمال تقويها

فالمرء يسقطها والدهر يقبضها والنفس تنشرها والموت يطويها

والقسم الرابع: في الدفاع عن الرعية من خوف واختلال من تأتج الاهمال، وكلاهما من سوء السيرة وفساد السياسة لترددهما بين تفریط و إفراط، وخروجهما عن العدل إلى تقصير أو اسراف، وهم قوام الملك المستمد وذخيرة المستعد ان أهملوا فسدوا وأفسدوا، وان حيف عليهم هلكوا وأهلكوا، فلن يستقيم ملك فسدت فيه أحوال الرعايا، لأنه منهم بمنزلة الرأس من الجسد لا ينض إلا بقوته ولا يستقل إلا بمعونه، وعليك لهم ثلاثة حقوق: أحدها أن تعينهم على صلاح معاشهم، ووفور مكاسبهم، لتوفر بهم موادك وتعمر بهم بلادك. وقد روي عطاء عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «خير الناس أنفعهم للناس». وقال وهب بن منبه: ان أحسن الناس عيشا من حسن عيش الناس في عيشه؛ والثاني أن تقتصر منهم على حقوقك وتحملهم فيها على انصافك. ليكنوا على الاستكثار أحرص وفي الطاعة أخلص، وقد قيل: من خاف أساءتك اعتقد مساءتك. ولا تكلمهم في مقادير الحقوق إلى غيرك فيكونوا له أرحما وعليه أحنأ. فقد قيل في سالف الحكم: انما يستخرج ما عند الرعية ولا تها، وما عند الجند قاذبها، وما في الدين والتأويل علماؤه؛ والثالث أن

تحوطهم بكف الاذى ومنع الايدي الغالبة منهم، لتكون لهم كالأب الرؤوف
ويكونوا لك كالاولاد البررة؛ فانك كافل مسترعى ومسئول مؤأخذ، وقد
قال النبي صلى الله عليه وسلم: «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته». فله عليك
فيهم حق، وللسلطان عليك فيهم تبعه، فاغتم بهم شكر احسانك، وجمل بهم
آثار سلطانتك، فان الدنيا ظل النعام وحلم النيام. وقد قيل: من الدنيا على الدنيا
دليل. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «كن في الدنيا كأنك غريب
أو عابر سبيل». وقيل في منشور الحكم: عود الحياة في كل يوم يعنصر، وقال
بعض الحكماء: كل يوم يسوق إلى غده، وكل امرئ مأخوذ بخيانة لسانه
ويده، فاغتم غفلة الزمان، واتته فرصة الامكان، وخذ من نفسك لنفسك،
وتزود من يومك لغيرك. وكتب حكيم الروم إلى الاسكندر: لا تكلم على
الدنيا فانك قليل البقاء فيها. ومن أحكم ما قيل في هذا المعنى قول الشاعر:

هنومك بالعيش مقر ونة فما تقطع العيش إلا بهم

وحلوة دنياك مسمومة فما تأكل الشهد إلا بهم

إذا تم أمر بدا نقصه توقع زوالا إذا قيل تم

ولما تاب الله تعالى على سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام، ورد عليه
ملكه كتب على كرسيه: اذا صحت العافية نزل البلاء، واذا تمت السلامة نجم
العطب، واذا تم الاثم علا الخوف

فصل

(الاقدام)

(من مزايا الوزير وصفاته)

فاما الفصل الثالث وهو الاقدام. فهو في السياسة أو في شرطها، وفي الوزارة
اكفى نظريها، بظفر الاقدام وخيبة الاحجام. وقد قيل في منشور الحكم: بالاقدام
ترتفع الاقدام؛ وانما يجب الاقدام اذا ظهرت أسبابه من فرصة تنتهزها أو

قوة تجدها ، وقصدت أبوابه في إبانته وعند امكانه . كما قال الشاعر :

إذا ما أتيت الأمر من غير بابهِ ضللت وإن قصدت إلى الباب تهتدي

ثم تجمع بينهما بين حزمك وعزمك . فالحزم تدبير الأمور بموجب الرأي : والعزم تنفيذها للوقت المقدر لها : فإذا تكاملت شروط الأقدام من هذه الوجوه الأربع . لم يتمتع من الظفر الاعوان القدر . وقد قيل في قديم الحكم : إذا طلب اثنان حظاً ظفر به أفضلهما ديناً . فإن استويا في الدين ظفر به أفضلهما مروءة . فإن استويا في المروءة ظفر به أكثرهما أعواناً . فإن استويا في الأعوان ظفر به أسعدهما جداً . فإن اتلم من شروط الأقدام أحدها صار الأقدام تغرباً يمنع من حزم ذي اللب . ويصد عن الظفر ما لم يغلب قدره . فما الاقدار بقياس معتبر . وقد قال حكيم الهند : السبب الذي يدرك به العاجز حاجته . هو الذي يحول بين الحازم وطلبته . وقيل ابزر جهر ما أعجب الأشياء ؟ قال : نجاح الجاهل وإكداء العاقل . ودخل رجل على عبدالله بن طاهر فقال له : أيها الأمير ما الذي لا يحتاج فيه إلى عزم ولا حزم ؟ فاستمبله في جوابه ثلاثة أيام . فماد اليه بعدها وسأله . فقال له : الدولة . فقال : صدقت وما أخرج هذه الحكمة منك إلا الدولة . ولذلك قيل في مشور الحكم الحظ يأتي من لا يأتيه .

والاقدام ينقسم قسمين : أحدهما الاقدام على اجتلاب المنافع . والثاني الاقدام على دفع المضار .

فاما الاقدام على اجتلاب المنافع . فضرر بان أحدهما . استضافة ملك . والثاني استزادة مواد . فاما استضافة الملك . فيكون بالحزم والعزم . إذا اقترنا برغبة ورهبة . ولأن تكون بالاغتيال والاحتيايل . أولى من أن تكون بالقتال . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « الحرب خدعة » . وقيل في أمثال الحكم : أربعة لا يركبها إلا أهوج . ولا يسلم منها إلا القليل . مناجزة الحرب .

وركوب البحر ، وشرب السم للتجربة ، واثنان النساء على السر . وأما استزادة المواد فيكون بالعدل والاحسان ، إذا اقترنا برفق ومياسرة . لتكثر بهما العمارة ، وتتوفر بهما الزراعة ، فإن الارض كنوز الملك ، يستخرجها أعوان متطوعون ، يقنعهم الكف عنهم ، ويقطعهم العسف بهم . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : « التمسوا الرزق في خبايا الارض » . يعني الزرع ولأن تستمد فرعاً داراً يعم خبره : أولى من أن تجتث أصلاً منقطعاً يعم ضرره . فلا تغادر دار . ولا لبث لمنقطع . وما يفسده إلا المبادرة قبل أوانه . والعجلة قبل زمانه ، وقد قيل في أمثال الحكم : الحظوظ مراتب ، فلا تعجل على ثمرة لم تدرك ، فانك تنالها في أوانها عذبة . والمدبر لك أعلم بالوقت الذي تصلح فيه ، فتق بخبرته لك . ولا تحمل حوائج عمرك كله على يومك ، الذي أنت فيه : فيضيق عليك ويشبهلك القنوط عن تديرك . فليحذر العجلة . فيراه الناس مسيئاً : وقد قيل لبعض الحكماء : من شر الناس ؟ فقال : من لا يبالي أن يراه الناس مسيئاً .

وأما الاقدام على دفع المضار ، فضربان : دفع ما اختل من الملك وله سيان : نفور وجور ، فادفع ضرر كل واحد منهما بالضد من سببه . فإن علاج كل داء بضده من الدواء ، فإن كان اختلال الملك من الاهمال ايقظت له عزمك وإن كان ذلك من العجز . استعملت فيه حزمك . وإن كان نقص المواد من النفور ، استحدثت فيه رهبتك ، وإن كان من الجور . أظهرت فيه معدلتك ، فإن كان حدوث ذلك في الملك صادراً عنك . كنت مؤاخذاً بتفريطك في الابتداء ، ومستدركا لتقصيرك في الانتهاء . فجبرت اساءتك باحسانك . ومحوت قبيحك بحمليك . وإن كان حدوثه من غيرك . كانت جريرة الاساءة عليه ، وكان حمد الاحسان لك . وإن بك سوء أثره . وإن به جميل أثره . وقد روى عطاء بن السائب عن أبيه عن ابن عمر عن النبي

صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الخَيْرُ كَثِيرٌ ، وَقَلِيلٌ فَاعْلَمْ» . فقال بعض الحكماء :
خَيْرٌ مِنَ الْخَيْرِ فَاعْلَمْ ، وَشَرٌّ مِنَ الشَّرِّ فَاعْلَمْ

فصل

(في الخذر)

وأما الفصل الرابع : وهو الخذر فإن الدهر ثائر بطوارقه ، ومنافر بنوائبه .
يغدر أن وثى . ويقتل أن هفا . ولذلك قيل في مشور الحكم : الدنيا مر تجمعة
الحبة ، والدهر حسود لا يأتي على شيء إلا غيره . وقال عبد الحميد : أصاب
الدنيا من خذرها . وأصاب الدنيا من أمنها . وقال عبد الملك بن مروان :
احذروا الجديدين . فللاقدار أوقات تغضي عنها الابصار . فإذا صادفت
طوارقه غراً مسرلاً ، صار هدفاً لسهامها الصوائب . وغرضاً لمنافرة
الحوادث والنوائب . وقد قال بعض الحكماء : من أعرض عن الخذر
والاحتراس ، وبني أمره على غير أساس ، زال عنه العز ، واستولى عليه العجز
وإن قدم لطوارقه جذر الميعظ ، وتلقاها بغدة المتحفظ . رد بادرتها بحزم
ذي حزم : قد حلب أشطر دهره ، وقام بواضح عنده . وقد قال بعض الشعراء :
إن للدهر صولة فاحذرنها لا تبتن قد أمنت الدهورا

ثم هو بعد خذره مستسلم لقضاء لا يرد ، وقدر لا يصد . وقد روى
أبو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «احذروا الدنيا فإنها أسحر
من هاروت وماروت» . وقيل لبعض الحكماء : من السميد ؟ قال : من اعتبر
بأمره واستظهر لنفسه . وقال بعض الشعراء :

وحذرت من أمر فر بجاني لم يكنى ولقيت ما لم أحذر
وللخذر حد يقف عنده ، إن زاد عليه صار خوراً . كما إن للاقدام
حداً ، إن زاد عليه صار تهوراً ، والزيادة على الحدود نقص في المجهود .

ولها زمان أن خرجا عنه صار الحذر فشلا : والاقدام خرقا ، وعارها
معتبر بحزم العاقل ، ويقظة الفطن . وقد قيل في مشور الحكم : أبدي
العقول تمسك أئمة الأنفس . وقال بعض الحكماء : ليعرفك السلطان عند
افتتاح التدبير بالحذر ، وعند وقوع الأمر بالجد . والحذر يلزم من أربعة
أوجه : أحدها الحذر من الله تعالى فيما فرض . والثاني الحذر من السلطان
فيما فوض . والثالث الحذر من الزمان فيما اعترض ، والرابع الحذر من
غلبة الأعداء ومكر الدهاة .

فأما الحذر من الله تعالى ، فهو عماد الدين الباعث على الطاعة .
والحذر منه : هو الوقوف على أوامره ، والالتزام عن زواجره .
فيعمل بطاعته فيما أمر ، ويتنبهى عن معصيته فيما حظر . فلن ترى قليل الحذر
إلا متجاوزا في دينه ، طامحا في خطواته ، لا يرى رشدا في العاجل ، وهو على
وعيد في الآجل ، مع نفور النفس منه ، وسراية الدم فيه . وقد قيل في بعض
الصحف الأولى : العزة والقوة يعظيان القلب ، وأفضل منهما خوف الله
تعالى ، لأن من لم تردعه خشية الله ، لم يخف الوضيعة ، ولم يحتج إلى ناصر .
وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : من حاول أمرا بمعصية الله كان أبعد
لما رجا ، وأقرب غيما ما اتقى . وقال بعض الحكماء : خير الاخلاق أعزها
على الورع . وقال بعض السلف : أما لك من دنياك ما أصلحت به مشواك .
وقال البيهقي :

يا جامعاً مانعاً والذهر برمقه مفكراً أى باب فيه بطرقه

جمعت مالا ففكر هل جمعت له يا جامع المال أيا ما تفرقه

وأما الحذر من السلطان ، فهو وثاب بقدرته ، متحكم بسطوته ، يميل به
الهوى فيقطع بالفطن ، ويتوخذ بالارتياح ، فالثقة به عجز ، والاسترسال معه
خطر . وقد قيل : ثلاثة لا أمان لهم : السلطان والبحر والزمان . وقيل : إذا
تغير السلطان تغير الزمان ، والحذر منه في حالتي السخط والرضا أسلم لأنه

يستندب إذا مل . حتى يصبر المحسن عنده كالمسيء . فاستخلص رأيه بالنصح
واستدفع تنكره بالحنذر . وقد قال بعض الحكماء : اصحب السلطان بثلاث الحذر
ورفض الدولة . والاجتهاد في النصح . وحذرك منه يكون بثلاثة أمور :
أحدها : أن لا تعمل على الثقة في ادلال واسترسال . فما جرت الثقة إلا
ندما كما قال الشاعر :

ما زلت اسمعكم من واثق خجل حتى ابتليت فصرت الواثق الخجلا
وقد قيل : الخرق الدلالة على السلطان ، والوثبة قبل الامكان . فاقبض
نفسك إذا قدمك . وتواضع له إذا عظمك . واحتشمه إذا آنسك . ولن له
إذا خاشتك . واصبر على تجنيه إذا غاظك . فهو على التجنى أقدر . فكن على
احتماله أصبر . فربما كانت مجاملته لك مكرآ . وتجنیه عليك عذرا ، فقد قيل في
بعض الصحف الاولى : حب الملك وهواه يشبه الظل الذي ينزل على
العشب . وقد قالت حكماء الهند : مثل السلطان في قلة وفائه للاصحاب ،
وسخاء نفسه عنهم مثل البني . والمكتب . كلما ذهب واحد جاء آخر .
والعرب تقول : السلطان ذو عدوان وبدوان . فلا تجعل له في اظهار تنكره
عليك عذرا . فربما اعترف بالحق فوق . ورق بالصبر فكف . ولذلك قيل
في أمثال كيلة ودمنة : صاحب السلطان كراكب الاسد يخافه الناس ؛ وهو
لمركوبه أشد خوفا . وقد روى مصعب بن منصور عن عقبة بن عامر عن
النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال : « السعيد من وعظ بغيره » . وقال شاعره
حسان بن ثابت .

ولا تأمن الدهر الفتون فأتى برأى الذي لا يأمن الدهر مقتدي
والثاني : في حذرك منه : أن تساعد على مطالبه . وتوافق على محابه
ومشاربه : ولا تصده عن غرض . إذا لم يقدح في دين ولا عرض ،
ولا تتوقف عن اجابته . وإن شغل ما هو أهم ، فما يقيم لك عذرا إذا وجدك

في أغراضه مقصرا ، وإن كنت على مصالح ملكه متوفرا : فإنه اتخذك
 لنفسه ثم للملكة ؛ وقد يقدم حظ نفسه على مصلحة ملكه : لغلبة الهوى ؛
 ونازع الشهوة ، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « حبك الشيء يعنى
 ويصم » أي يعنى عن الرشد ، ويصم عن الموعدة . فكان متوفرا على مراده :
 ليسلم اعتقاده لك ، فإن قدحت أغراضه في دين أو عرض . سالت نفسك
 من وزرها ، وتحفظت من شينها ، بالتلطف في عفة عنها بما يعتاضه بدلا
 منها . ليسهل عليه إقلاعه عنها ؛ فإن ساعدك عليه ، سلم دينك ؛ وزال شينك .
 وقد روى أبو حازم عن سهل بن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
 « لله خزان للخير والشر مفاتيحها الرجال ؛ فطوبى لمن جعله مفتاحا للخير
 مغلاقا للشر . وويل لمن جعله مفتاحا للشر مغلاقا للخير » . وقال بعض الشعراء :

ستلقى الذي تدمت للخير محضرا وأنت بما تأتي من الخير أسعد

وإن أصر عليها أنت في متاركته . وأحجمت عن مساعدته ، وهو خذاع
 يتدلس بالمغالطة ، ويخفي بالحزم ، فاستنجد فيه عقلك ، واستعمل فيه حزمك ؛
 لتسلم من تذكره : وتخلص من وزره . فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
 قال : « إن من شرار الناس عند الله يوم القيامة عبد أذهب آخرته بدنيا غيره » .
 والثالث : في حذرك منه أن تذب عن نفسه وملكه بما استطعت .
 من مال ونفس . فأنك عن نفسك تذب ولها ترب ، لأنه لا يصلح حالك ؛
 مع فساد حاله . وأنت فرع من أصله : وهو يسترسل لثقتك بك . ويستسلم
 لتعويله عليك . فقابل ثقته بأمانتك ، واستسلامه بكفائتك ، ولا تلجئه أن
 يباشر دفع الخوف والحذر . فيلجئك إلى ما هو أخوف وأحذر ؛ لأنك
 تخافه وتخاف ما يخافه ؛ فيتوالى عليك خوفاً ويتوالى عليك خطراً .
 وقال الشاعر :

إن البلاء يطاق غير مضاعف فإذا تضاعف صار غير مطاق

فادفع خوفك منه بدفاعك عنه . تكن من الخوفين آمناً : ومن الخطرين سالماً . وقد قال عاصم بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما :

كأنك لم تنصب ولم تلق شدة إذا أنت أدركت الذي كنت تطلب
واعلم ان لسلطانك عليك حقوقاً لك عليه مثلها : حقوقه عليك ثلاثة :
أحدها قيامك بمصالح ملكه . وهي أربع : عمارة بلاده : وتقويم أجناده :
وتشجير موارده : وحياطة رعيته . والثاني من حقوقه عليك قيامك بمصالح
نفسه . وهي أربع : ادراك كفايته : وتحمل عوارضه : وتهذيب حاشيته :
ولاستعداد ما يدفع به التوائب . والثالث من حقوقه عليك ، قيامك بمقاومة
أعدائه . وذلك بأربعة أشياء : تحصين الثغور . واستكمال العدة . وترتيب
العساكر . وتقدير الحدود . فأد حقوق سلطانه . ووف شروط أئمنائه .
واحذر بادرة مؤأخذته ان قصرت . و سطوة انتقامه ان فرطت . فقد قيل
في مشور الحكم : من فعل ما شاء ، لقي ما لم يشأ . وقال بعض البلغاء : من أوقع
بقبح المعاملة أوجع بقبح المقابلة . واعلم ان بادرة الانتقام ، أسرع من ظهور
الانعام . لان الانتقام يصدر عن طيش الغضب : والانعام يصدر عن إنانة
الكرم . فربما هجم الانتقام قبل الحذر ان تم على مداومة الحذر . ولذلك قال
أبو زيد الطائي :

والخير لا يأتيك مجتمعاً والشر يسبق سيله مطره

وقد قيل في حكم الفرس : ما أضعف طمع صاحب السلطان في السلامة .
وذلك انه ان عف جنى عليه العقاف عداوة الخاصة . وان بسط يده جنى
عليه البسط ألسنة المنتصحين . فلزمك بذلك أن يكون حذر ك أعاب من
رجائك . وخوفك أكثر من أمنك . ولئن تكدر بهما يعيش قهما إلى
السلامة أدعى . وقد قال بعض الحكماء : بالصبر على ما تكره تبال ما تحب ؛
وبالصبر على ما تحب تنجو مما تكره .

فأما ما يقابلها من حقوقك على سلطانه فتلاثة . أحدها : معونتك على نظرك : وذلك بأربعة أشياء : تقوية يدك : وتنفيذ أمرك ، وإطلاق كفايتك ، وأن لا يجعل لغيرك عليك أمراً . وقد قال سابور بن ازدشير في عهده إلى ابنه هرمز : ينبغي للوزير أن يكون قوي الأُمر : مقبول القول : يمنعه مكانه منك من الضراعة لغيرك ، وتبعثه الثقة بك على بذل النصيحة لك ، ويشجعه ما يعرف من رأيك على مقاومة أعدائك ، وأحذرك أن تنزل بهذه المنزلة من سواه من خدمك . والثاني من حقوقك عليه : أن تثق منه بأربعة أشياء . أن لا يؤاخذك بغير ذنب : ولا يطمع في مالك من غير خيانة : وأن لا يقدم عليك من دونك ، ولا يمكن منك عدواً . عهد ملك إلى ابنه فقال : انك لن تصل إلى إحكام ما تريد من تدبير ملكك إلا بمعونة وزراءك وأعوانك : فأعنيهم على طاعتك بمباشرتك : وعلى معونتك بمساعدتك . والثالث من حقوقك عليه : أن يحفظك في منزلتك في أربعة أشياء : أن لا يرتاب بباطنك وظاهرك سليم : فيؤاخذك بالظن ويعجز عن دفعه باليقين ، فليس يؤاخذ بضائر القلوب إلا علام الغيوب . قيل لكسرى بن قباد : إن قوماً من خواصك قد فسدت سرائرهم . فوقع : أنا أملك الأجساد دون النيات ، وأحكم بالعدل لا بالرضى ، وأخص عن الأعمال لا عن السرائر . والثاني أن لا يستبدل بك ونظرك مستقيم ، فتقل ثقتك ويضعف نشاطك . ولا تجد من نفسك نهوضاً بما كلفك : فإن دواعي الطبع أبغى من مصنوع التكلف : وقد اتخذك لاستقامته وجدها بك . فإذا أضاع حقك بالاستبدال ظلم نفسه وكان من غيرك على خطر . وقد قال كسرى : الوزارة أبعد الأمور من أن تحتمل غير أهلها ، لأن الوزير من الملك بمنزلة سمعه وبصره ولسانه وقلبه ، لأنه مغلق الأبواب مستور عن الأبصار . ليحفظه في أمواله ، ويستر خلقه في أفعاله ، وتحقيق بمن كان بهذه المنزلة أن يكون محفوظاً ومحفوظاً . والثالث

أن لا يؤخذك بدرك ما جره القضاء وساقه القدر: فيجعلك غرضاً في معارضة خالقه. و هل أنت فيه إلا كمثلته فكيف تكون أفعال الله ذنباً لمبادئه. وقد قال بعض الحكماء: الأمور تطلب بالعناء وتترك بالقضاء. ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « إذا أراد الله تعالى أنفاذ قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى ينفذ فيهم قضاءه وقدره ». والرابع: ان لا يحملك ما ليس في قدرتك: ولا يكلفك ما ليس في طاقتك: فلا يكلف الله نفساً إلا وسعها. وما ذلك إلا من دواعي التجنى ومبادئ التكر. قال حكيم الروم: أول ما يبتيء تغيير الملك في العين. فإذا ازداد خرج إلى اللسان. فإذا ازداد خرج إلى اليد. فقد وضع بهذه الجملة مقابلة حقوقك عليه بحقوقه عليك. وقد قال المعتصم: من طلب الحق بما عليه أدركه. غير أن حقوقك عليه موضوعة على المؤاخذه بأقربها. لاستطاعته عليك بالقدر وقصورك عنه بالثبابة: فكان على ما اقتضاه مناب الوزارة. واعطاه ما استحقه بسلطان الملك. فيجفع سعيك له إكداء سعيه عليك. وقد وصف موبدان موبد في كتاب الملوك فقال: هم. أعينهم المصونة عندهم: وآذانهم الواعية: وألسنتهم الشاهدة. لأنه ليس أحد أسعد من وزراء الملوك إذا سعدت الملوك. ولا أقرب إلى الملكة من وزراء الملوك إذا هلكت الملوك. فترفع التهمة عن الوزراء إذا صارت نصائحهم للملوك نصائحهم لأنفسهم: ويعظم اليقين بهم حين صار اجتهدهم للملوك اجتهدهم لأنفسهم. فلا تنهم روح على جسد ولا يتهم جسد على روح. لأن زوال إلفهما زوال نعمتهما. والتام إلفهما صلاح صاحبهما. وأما حذرك من الزمان: فإنه يتقلب بألوانه. ويخشن بعد ليانه: فيسلب ما أعطى. ويفرق ما جمع. وقد روى أبو حازم عن أبي بكر رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: « انظروا دور من تسكنون. وأرض من تزرعون. وفي طرق من تمشون ». وقال بعض الحكماء: الدنيا

أن بقيت لك لم تبق لها . وقيل في مشور الحكم : من عتب على الزمان طالت
معتبه ، ومن لم يتعرض للنوائب تعرضت له . وقال بعض البلغاء : ان الدنيا
تقبل اقبال الطالب ؛ وتدبر اذبار الهارب ؛ لا تبقى على حالة ولا تخلو من
استحالة : تصلح جانباً بفساد جانب ؛ وتسر صاحباً بمسائة صاحب : فالكون
فيها خطر ، والثقة بها غرر . وقد قال قيس بن الخطيم :

ومن عادة الايام أن صروفها إذا سر منها جانب ساء جانب
وحذر من زمانك يكون من أربعة أوجه :

أحدها : أن لا تتق بمساعدته ، ولا تركز إلى مياسرته ، فتغفل عن الحذر
والاستعداد ، فربما انعكس فاقترس ، وخافض فاختلس . وقد قيل : للدهر
صروف . لست عنها بمصروف . قال أبو العتاهية :

ان الزمان • وان ألا ن لأهله لخاشن

فخطوبه المتحركا ت كأنهن مواكبي

والوجه الثاني : أن تتميز فرصة مكنتك ، بفعل الجميل وغرس الصنائع .
واسداء العوارف . ليكونوا لك ذخراً في النوائب ، وخلفاً في العواقب .
ولا يلبثك استكفاؤك عن الاستظهار ، ولا يمنعك استغنائك عن الاستكثار .
فقد قيل : المرء ابن يومه ، فليتب به من يومه . وروى عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال : « اغتم خمساً قبل خمس . شبابك قبل هرمك . وصحتك قبل
سقمك . وغناك قبل عدملك ، وفراغك قبل شغلك . وحياتك قبل موتك » .
وقال سعيد بن سلم :

إنما الدنيا هباء وعوار مستردة

شدة بعد رخاء ورخاء بعد شدة

والوجه الثالث : أن تكف نفسك عن القبيح ، وتقض يدك عن
الاساءة ؛ لتكني رصد الترات ، وغوائل الحقوات ، فتأمن من وجلك ؛ وتسلم

من زللك . ولا تتناول بالقدره ، فتغفل وأنت مطلوب . وتأمين وأنت
مسلوب . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « اتبع السيئة الحسنة
تمحها » . وقيل في بعض الصحف الاولى : ويل للأئمة لأن الشقاء لازم
لهم إلى يوم وفاتهم . والآب الأئمة يلعبه بنود إذا كانوا صالحين ، لأنهم
يعيرون به . وقال بعض الحكماء : باعتزلك الشر يعتزلك . وبالنصفة يكثر
الواصلون . وقال مضر بن ربيعي : وهو من الأمثال السائرة :

الخير أبقى وإن طال الزمان به والشر أخبث ما أوعيت من زاد
والوجه الرابع : أن تستعد لآخرتك ، وتستظهر لمعادك ، ولا تغتر
بالأمل فيجثك القوت ، ولا تلتهك الدنيا فتصدك عن الآخرة . فقل من لا يسها
فسلم من تبعائها لحفوات غورها ، وتواقب شرورها . روى عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه قال : « يا عجباً كل العجب للمصدق بدار الخلود وهو يسعى
لدار الغرور » . وقيل في مشور الحكم : طلاق الدنيا مهر الجنة ، فكفر معاصيها
بالتوبة ، واجبر مساوئها بالطاعة ، ولا تضع حظك فيها ، ولا تنس نصيبك
منها ، واحسن كما احسن الله اليك . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
قال : « الناس غادبان ، فغاد نفسه فعتقها ، وموثق نفسه فوبقها » . روى ابو
موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « على كل مسلم صدقة » . قالوا :
فإن لم يجد . قال : يعين ذا الحاجة الملهوف . قالوا : فإن لم يفعل . قال : يأمر
بالمعروف وينه عن المنكر . قالوا : فإن لم يفعل . قال : يمسك عن الشر
فإنها صدقة » .

واما الخذر من أهل الزمان : فلأن الإنسان محسود بالنعمة ، مغبوط
بالسلامة . والناس على أربعة اطوار متباينة
احدها : خير عاقل يسالم بخيره ويساعد بعقله ، فالظفر به سعادة
والاستعانة به توفيق : فاجتهد ان لا يفوتك - وإن كان قليل الوجود -

لنحظى بخيره وتسعد بعقله . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « استرشدوا العاقل نرشدوا ، ولا تعصوه فتندموا » . وقال بعض الحكماء : من خير الاختيار صحة الاختيار ، ومن شر الاختيار صحة الاضرار ، وقال أن يكون العاقل الخير إلا متحلياً بالعلم متزينا بالأدب . وقد قال بعض الحكماء : لا أدب إلا بعقل ، ولا عقل إلا بأدب ، ومثلهما كمثل الروح والجسد فالجسد بغير روح صورة ، والروح بغير جسد ريح ، فإذا اجتمعا قويافضيا وانفصا ، فإذا أظفرك الزمان بمن تكاملت فضائله . ونهذبت خصائله . فاتخذ ذخيرة نوائبك . وعدة شدائدك . تجده كفيل صلاحها وزعيم نجاحها . قال الخواريون لعيسى بن مريم عليه السلام : من نجالس ؟ قال : من يزيد في علمكم منطقته ، ويذكركم الله رؤيته ، ويرغبكم في الآخرة عمله . والطور الثاني : شرير جاهل يضر بشره ويضل بجهله ، فاحذر مخالطته فهي أعم من السم ، وانفذ من السهم . فشره بجهله منتشر يضعف أن تورك ، ويقوى أن شورك : فاكفف شره بالإبعاد . ولا تقره بالتقريب . فليحققك بضرري شره وجهله . وقد قيل في مشور الحكماء : من الجهل صفة ذوى الجهل . وقيل في بعض أسفار بنى إسرائيل : ابعد عن الجاهل لتجد الراحة ، فإن حمل الرمل والملح والحديد أسهل من المثوى مع الرجل الجاهل : وضرر الجهل أعم من ضرر الشر : لأن قانون الشر معلوم : وقانون الجهل غير معلوم . وقد قيل : الجاهل مفرط أو مفرط

والطور الثالث : خير جاهل يسالم بخيره ويضل بجهله ، فقارنه أن شئت بخيره ولا تستعمله لجهله ، لتكون بخيره مرسوما ، ومن جهله سليما . فقد قال عبد الحميد : لكل شيء لباب ولباب النفوس الألباب

والطور الرابع : شرير عاقل وهو الداهية المكر ، يستعمل في الخطوب إذا حزبت على حذر من مكره ، ويتارك في الدعة على استدفاع شره . وقد

روى عاصم عن زر عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « ان الله يؤيد الدين بالرجل الفاجر » . ومثل هذا يستوفي بمؤنة تمده : ومراعاة ترضيه ، فانه كالسبع الضاري ان اجمعه هاج : وإن أشبعته لان ، ليكون مذخورا للحاجة . فان للزمان خطوبا لاتدفع الا بشرار اهله . كما قال حذيفة بن اليمان لرجل : أيسرك ان تغلب شر الناس ؟ قال : نعم ! قال : انك ان تغلبه حتى تكون شرأ منه . فتعده لخطوب الشر اذا طرقت فانه بها اخبر : وعلى دفعها أقدر : ولأهلها اقهر : فان الحديد بالحديد يفلح . ويستكشف الى جنبها بما يدفع بادية شره : ويقطع غائلة مكروه : وان كانت ضراوة الشر أجذب ، فطباع النفوس اغلب . وقد قال بعض الحكماء : مخالطة الاشرار خطر ، والصبر على صحبتهم كركوب البحر الذي من سلم يبدنه من التلف فيه . لم يسلم بقلبه من الخدر منه . فان وجدت من هذا الداهية فتورا في همته ، وقصورا في مته : كانت سراية مكروه انزر : وتأثيره في الخطوب ايسر . وان كان على الهمة قوي المنة يتناول الى معالي الامور . كانت سراية مكروه أوفر ، وتأثيره في الخطوب اكثر . فاعطه في كل حال من أمره من الخدر والسكون : بحسب ما تقتضيه همته وتبعث عليه مته . ليكون قاتونك مستقيما : ومن دهاه مكروه سليما : لا ينالك خور من سرف ، ولا استرسال من تقصير ، قد جعل الله لكل شيء قدرا . فهذا تفصيل ما اشتمل عليه العقد والحل والله أعلم

فصل

(التقليد والعزل)

واما تفصيل ما اشتمل عليه التقليد والعزل : وهو الشطر الثاني . فالتقليد على ضربين : تقليد تقرير : وتقليد تدبير . فاما تقليد التقرير فهو فيما يستأنف

انشاء قواعده . وابتدئ تقرير رسومه . وهو على ثلاثة اقسام
احدها : أن يكون في خاص بقدر الوزير على مباشرته ، فالوزير اخص
بتقريره واحق بتنفيذه . لأنها اصول مؤبده من خواص نظره ، فان قلده
عليها واستتاب فيها كان تقصيرا منه فيما جل . ومعذورا فيه ان قل . ولم
يكن لمن قلده تنفيذ تقريره الا عن اذنه . وإلا كان عزلا خفيا . لأنه يصير
ملتزما وقد كان ملزما . ومحكما وقد كان حاكما

والقسم الثاني : ان يكون التقليد فيما بعد عنه ويمكن استيثاره فيه .
فيجوز أن يستتب في تقريره ويكون موقوفا على امضاء الوزير وتنفيذه .
ولا يجمع المستتاب بين الأمرين ليكون التقليد مقصورا على التقرير
والتنفيذ : كان فيه متجاوزا إلا أن يؤمر به فيصير الأمر متجاوزا إلا عن
اضطرار يزول معه حكم الاختيار

والقسم الثالث : ان يكون التقليد فيما بعد عنه ويتعذر استيثاره فيه .
فيجوز أن يستتب فيه من يجمع بين تقريره وتنفيذه ، اذا تكملت فيه ثلاثة
شروط : احدها الكفاية التي تنهض بما في التقرير . والثاني : الهية التي يطاع
بها في التنفيذ . والثالث : الامانة التي تكف عن الاسترشاء والخيانة . بعد
تكميل الشروط المعبرة في جميع الولايات وهي ثلاثة : العقل والديانة
والمرورة . فلا فسحة في تقليد من اخل بأحدها لقصوره عن حقها وخروجه
من اهلها . وانما يختلف ماسواها باختلاف الولايات وإن كانت هذه
مستحقة في جميعها . وقد قال كسرى ابرويز : من اعتمد على كفاة السوء : لم
يخل من رأى فاسد . ووطن كاذب ، وعدو غالب . وقد قال بعض الحكماء :
لا تستكفين مخدوعا عن عقله : والمخدوع من بلغ به قدر لا يستحقه . وأثيب
توابعه لا يستوجه

واما تقليد التدبير : فهو النظر فيما استقرت رسومه وتمهدت قواعده

وهو مشترك بين الوزير وبين الناظر فيه : لكن يختص الوزير بمراعاته ،
والناظر بمباشرة . وهو ضربان : أحدهما تدير الاجناد ، والثاني تدير الاموال
فاما تدير الاجناد فلا يستغني الوزير عن تقليد سفير فيه ؛ وإن
كانوا يلاقونه ليحفظ بالسفير حشمة وزارته : ولا يقف اغراض اجناده ؛
وقد انصان عن لفظ كلامهم وجفوة طباعهم . والاغلب على تديرهم الرأي
والسياسة فيعتبر في المختار لهذا التقليد ستة شروط : أحدها الهيبة التي تقودهم
الى طاعته ؛ لأنه يقوم بتدبير ذوي سطوة فاحتاج معهم الى قوة الهيبة ؛
والثاني ان يكون من ذوي الرأي والسياسة ؛ ليقودهم برأيه الى الصواب
وتوقفهم سياسته على الاستقامة ؛ والثالث ان يكون متوصلا الى استعطاف
القلوب واجتماع الكلمة ؛ لیسلموا من اختلاف او منافرة ؛ والرابع ان
يكون بينه وبين الاجناد ، مناسبة في الطباع ومشاكلة في الاخلاق ،
يمتزجون بها في الموافقة ولا يختلفون فيها بالمباينة ؛ والخامس ان يكون
سلم الباطن صحيح المعتقد . لأنه يصير اخص بهم ويصيرون اطوع له ؛
والسادس ما اختلف باختلاف الحال ، فان كان في زمان السلم اعتبر فيه
الأناة والسكون ، وان كان في زمان الحرب اعتبر فيه الاقدام والسطوة ؛
ليكون مطبوعا على ما يضاهاى حال زمانه . فقد قيل : خير السجاي ما وافق
الحاجة . فاذا ظفر بمن استكملها - وبعيد أن يظفر به إلا ان يعان بالتوفيق -
وجب تقليده ؛ ولزمت مناصفته في الحقوق التي له وعليه ليدوم ويستقيم .
وقد قيل في مثور الحكم : من قضيت واجبه أمنت جانبه . وقيل : اغن من
وليته عن الخيانة ، فليس يكفيك من لم تكفه

واما تدير الاموال : فالوزير يصان عن مباشرتها ؛ وانما يحفظ دخلها
بالهيبة والاستظهار ؛ ويضبط خرجها بالحاجة والاضطرار . وللتقليد على كل
واحد منهما شروط

فأما شروط التقليد على مباشرة دخلها : خمسة شروط : احدها ان يكون مطبوعا على العدل ، لينصف ويتصف : والثاني ان يكون متدينا بالامانة : ليستوفي ويوفي : والثالث ان يكون كافيا ، ليضبط بكفايته ولا يضيع بعجزه : والرابع ان يكون خبيرا بعمله : يعرف وجوه موارد واسباب زيادته : والخامس ان يكون رفيقا بمعاملته غير عسوف ولا اخرق . حكى ابن الاسكندر كتب الى معلمه ليستشير في عمله . فكتب اليه : من كان له عيب فأحسن سياستهم فوله الجنيد ، ومن كانت له ضيعة فأحسن تدبيرها فوله الخراج . ووصف عمر بن عبدالعزيز زيادا فقال : كان يجمع جمع الذرة ، ويحنو حنو الام البرة . وهذه احسن سيرة لعامل ، وألطف حالة لمعامل ، يحظى به من ولاه ويسعده من ولي عليه . ويمثلها بعم الصلاح وتم الاستقامة واما شروط التقليد على مباشرة خرجها بعد الامانة التي هي مشروطة في كل ولاية ، فمعتبرة باحوال الخرج . وينقسم ثلاثة اقسام : احدها ما كان راتبا عن رسوم مستقرة كآر زاق الجيوش : فالتقليد عليه شرطان ، معرفة مقاديرها ، ومعرفة مستحقيها : والقسم الثاني ما كان عارضا عن أمور تقدمتها ، والناظر مأمورها كالصلات وحوادث النفقات . فالتقليد عليه شرطان ، وقوفها على الأوامر : ومعرفة اغراض الأمر : والقسم الثالث ما كان عارضا فوض الى رأي الناظر ووكل الى تقريره ، كالمصالح والنفقات والتقليد عليه اوفى شروطها ، لوقوفها على اجتهاده وتقديره : فيحتاج مع الامانة الى ثلاثة شروط ، احدها معرفة وجوه الخرج حتى لا يهصر في غير حق ، والثاني الاقتصاد فيه حتى لا يفضي الى سرف ولا تقصير . والثالث استصلاح الاثمان واللاجور في غير تحيف ولا غبن .

فصل

(في العزل)

وأما العزل فضربان :

أحدهما : ما كان من غير سبب فهو خارج عن السياسة . لان للافعال والاقوال أسباباً إذا تجردت عنها كان الفعل عبثاً ، والكلام لغواً لا يقتضيه رأى حضيف ، ولا توجيه سياسة لبيب . وقد قيل : العزل أحد الطلاقين . فكما أنه لا يحسن الطلاق لغير سبب كذلك لا يحسن العزل لغير سبب . وإذا لم يثق الناظر باستدامة نظره مع الاستقامة عدل عنها إلى النظر لنفسه . فعاد الوهن على عمله وما يكون هذا العزل إلا عن فشل أو ملل . وقيل : ليس جزاء من سرك أن تسوء . وقال بعض الحكماء : من حسن وداده قبح استفساده . والضرب الثاني : أن يكون العزل لسبب دعا اليه . وأسبابه تكون من ثمانية أوجه . أحدها أن يكون سببه خيانة ظهرت منه ، فالعزل من حقوق السياسة مع استرجاع الخيانة والمقابلة عليها بالزواج المقومة : ولا يؤخذ فيها بالظنون والتهم . فقد قيل : من يخن يهن . والوجه الثاني أن يكون سببه عجزه وقصور كفايته . فالعمل بالعجز مضاع . وقد قيل العجز نائم والحزم يقظان . وهو نقص في العاجز . وإن لم يكن ذنباً فلا يجوز في السياسة إقراره على العمل الذي عجز عنه : ثم روعي عجزه بعد عزله ، فإن كان ثقل ما تقلده من العمل ، جاز أن يقلده ما هو أسهل . وإن كان لقصور منته وضغط حزمه لم يكن أهلاً لتقليد ولا عمل . وقد روي عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أنه قال : لا تلزموا أنفسكم حق من لم يلزم نفسه حقكم . والوجه الثالث أن يكون سبب اختلال العمل من عسفه أو من خرقه : فهذا العمل زائد على الكفاية وخارج عن السياسة ، والوزير المقاد فيه بين خيارين . إما أن يعزله بغيره

وإما أن يكفه عن عسفه وخرقه أن كف : ويجوز أن يكون مرصداً لتقليد ما تدعو السياسة فيه إلى العسوف لمن شاق وناقر . فقد قيل : لكل بناء اس ولكل تربة غرس . والوجه الرابع أن يكون سببه انتشار العمل به من لينه وقلة هيئته ، فهذا السبب موهن للسياسة والوزير فيه بين خيارين . إما أن يعزله بمن هو أقوى وأهيب ، وإما أن يضم إليه من تتكامل به القوة والهيبة ، وخياره فيه معتبر بالأصلاح . ويجوز أن يقلد بعد صرفه ما لا يستضر فيه بضعفه . وقد قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : لا خير في معين مهين ولا في صديق ضنين . والوجه الخامس أن يكون سببه فضل كفايته وظهور الحاجة إليه فيها هو أكثر من عمله ، فهذا أجمل وجوه العزل وليس بعزل في الحقيقة ، وإنما هو نقل من عمل إلى عمل هو أجل منه ، فصار بهذا العزل زائد الرتبة . وقد قال بعض البلغاء : الناس في العمل رجلان : رجل يحل به العمل لفضله ورياسته . ورجل يحل بالعمل لنقصه ودنائه . فمن حل به العمل ازداد تواضعاً ويسراً ، ومن حل بالعمل ازداد به شرفاً وكبراً . والوجه السادس أن يكون سببه وجود من هو أكفأ منه ، فيراعى حال الأكفأ . فإن كان فضل كفايته مؤثراً في زيادة العمل به كان من لوازم السياسة ، ولم يسغ فيها إقراره على عمله . وإن لم يؤثر في زيادة العمل كان عزل الناظر من طريق الأولى في تقديم الأكفأ ، وتخير الأعوان . وإن جاز في السياسة إقرار الناظر على عمله لنهوضه به . وقد قيل : إذا ذهب المميز هلك المبرز . والوجه السابع أن يكون سببه أن يخطب عمله من الكفاة من يبذل زيادة فيه ؛ فلا يجوز عزله يبذل الزيادة حتى يكشف عن سببها ، فر بما يخرجها بها الباذل لرغبة في العمل أو لعداوة في العامل . فإن لم يظهر لها بعد الكشف موجب لم يحز في السياسة عزله بهذا البذل الكاذب . وكان الباذل جديراً بالابعاد لابتدائه بالأفعال . فإن ظهر موجب الزيادة لم يخل من ثلاثة أقسام : أحدها أن يكون لتقصير

الناظر فيجب عزله . والوزير بعد عزله بين خيارين : إما أن يقلد الباذل ، أو يقلد غيره من الكفاءة : والقسم الثاني أن يكون موجبها فضل كفاية الباذل ، فيجب عزله بالباذل دون غيره : والقسم الثالث أن يكون سببها عسف الباذل وخرقه : فلا يجوز في السياسة عزل الناظر ولا تقريب الباذل ، فربما مال الى الزيادة من تعاصي عن العزل فعزل ، وقيل فصار هو العاسف المجازف . والوجه الثامن أن يكون سببه أن الناظر مؤتمن فيخطب عمله ضامن : فتضمن الأعمال خارج عن قوانين السياسة العادلة ، لأن المؤتمن عليها اذا كان كافياً استوفى ما وجب ، وكف عما لم يجب ، وهذا هو العدل . والضامن إن ضمنها بمثل ارتفاعها لم يؤثر ، وإن ضمنها بأكثر منه تحكم في عمله وكان بين عسف أو هرب : كأنه ضمن ليغرم لا ليغرم . حكى أن المأمون : عزم على تضمين السواد وعنده عبيد الله بن الحسن الغنبري القاضي . فقال له : يا أمير المؤمنين : إن الله تعالى قد دفعها اليك أمانة ، فلا تخرجها من يدك قبالة . فعزل عن الضمان

فهذا تفصيل ما تعلق بوزارة التفويض من عقد وحل وتقليد وعزل .

فصل

(وزارة التنفيذ)

وأما وزارة التنفيذ : فهي أخص ، لقصورها عما اشتملت عليه وزارة التفويض واختصاصها من عموم التفويض بأربعة قوانين :
 ١- الفصل الأول من قوانينها : السفارة بين الملك وأهل مملكته ، لأن الملك معظم بالحجاب ، مصون عن المباشرة بالخطاب ، فاقضى أن يختص بسفير محتشم ، ووزير معظم ، يطاع فيما يورده عنه من الاوامر والنواهي ، ويهاب فيما يتحملة اليه من المطالب والمباغى : ليكون للملك لساناً ناطقاً ، وأذناً واعية .

وهذه السفارة مختصة بخمسة أصناف . أحدها : السفارة بين الملك وأجناده ، فيحملهم على أوامره ونواهيه ويتنجز لهم من الملك ما استوجبه وسألوه ؛ ويحتاج في سفارته معهم إلى أن يجمع بين اللين والحنف ، والخشونة واللطف ، لا يقيدهم إلى طاعته بالرغبة والرهبة . والثاني السفارة بين الملك وعماله ، فيستوفي نظارة الاعمال ويتصحب أحوال العمال ليستدرك خللا إن كان ويستديم صلاحاً إن وجد ؛ ويحتاج في هذه السفارة إلى استعمال الرهبة خاصة ليكفهم عن الخيانة ويبعثهم على الأمانة . والثالث السفارة بين الملك ورعيته ليتصدى بانصافهم ؛ ويصغى إلى ظلاماتهم ، فيمضى ما تيسر له وينهى ما تعسر عليه . ويحتاج في هذه السفارة إلى استعمال اللين واللطف ، ليصلوا إلى استيفاء الظلامة ، ويستدفعوا ذل الاستضامة . والرابع السفارة في استيفاء حقوق السلطنة التي للملك وعليه من غير مباشرة قبض ولا تنقيص . ويحتاج في هذه السفارة إلى الرهبة فيما يستوفيه للملك ، وإلى اللطف فيما يتنجزه من الملك . والخامس السفارة في اختيار العمال ومشارفة الاعمال ، لينهى حال من يرى تقليده وعزله من غير أن يباشر تقليداً ولا عزلاً . لأن التقليد والعزل داخل في وزارة التفويض وخارج عن وزارة التنفيذ ، والملك هو الذي يأمر بالتقليد والعزل إن لم يباشره . وشروط هذه السفارة : أن يكون جيد الحس ، صحيح الاختيار ، قليل الاغترار ، عارفاً بكفاءة العمال ، ومقادير الاعمال ، ليحمد اختياره ويقل عثاره .

فصل

(الرأي والمشورة)

والفصل الثاني من قوانين هذه الوزارة : أن يمد الملك برأيه ومشورته ، فإن الملك مع جزالة رأيه وصحة رويته محبوب الشخص عن مباشرة

الأمور . فصار محجوب الرأي عن الخبرة بها . فاحتاج الى بارز الشخص
بالمباشرة . ليكون بارز الرأي بالخبرة . فليس الشاهد كالعائب : ولا الخبر
كالمعين ، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ليس الخبر كالمعاينة » .
والوزير أخص بهذه المرتبة ، فكان أحق بالرأي والمشورة . وذكر في
كتب الفرس : إن للوزير على الملك ثلاثاً : رفع الحجاب عنه ، وإتباع الوشاة
عليه ، وإفشاء السرايه . وقيل في حكمة آل داود : الفضة والذهب يثبتان
القدم ، وأفضل منهما المشورة الصالحة . وللوزير أن يستشير فيما يشاور
فيه الملك اذا لم يكن سراً مكتوماً . وليس لغير الوزير أن يستشير فيما يستشار
لوقوع الفرق بينهما من وجهين . أحدهما : أن الوزير مختص من مصالح الملك
بما يقصر عنه من عداه ، فلزمه من الاستظهار مالا يلزم من سواه . والثاني :
ان استشارة الوزير عائدة الى مصالح الملك فعمت ، واستشارة غيره عائدة الى
رأيه فخصت ، ويختلف أهل الشورى باختلاف الأرب المقصود . كما قال
الحكمة : شاوروا الشجعاء في أولى العزم ، والجنباء في أولى الحرم ؛ لتخرج من
معرفة تقصير الجبان ، وتهور الشجعان ، ويتخلص لك من الرأيين نتيجة
الصواب . وللوزير في المشورة حالتان . أحدهما : ان يتدنه الملك
بالاستشارة . فيلزمه ان يشهر برأيه فيها سواء اختصت بملكه او تعدته الى
غيره . وقال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه : ربما اخطأ البصير قصده ؛
واصاب الاعمى رشده ، وعلى الوزير فيها حقان . أحدهما اجتهاد رأيه في
في ابضاح الصواب . والثاني اباتة صحته بتعليل الجواب ، ليكون محتجاً فيكفي
توهم الزلل ويسلم من مظنة الارتياب . والحال الثانية : ان يبتدي الوزير
بالمشورة على الملك ، فله فيها حالتان . أحدهما ان لا يتعلق بمشورته اجتلاب
نفع ولا استدفاع ضرر فهذا تجوز من الوزير وتبسط على الملك ان انكره
فيحقه ، وان احتمله ففضله . فقد قيل : كثرة النصح نهجم على سوء الظن .

والثانية ان يتعلق بمشورته اجتلاب نفع واستدفاع ضرر ، فان اقتص
 بالمملكة كان من حقوق الوزارة وإن جاوزها كان من نصح الوزير . وعليه
 أن يذكر سبب ابتدائه ويوضح صواب رأيه ، وإذا استقر الاحزم على
 ما اقتضاه الرأي لزمه فيما يؤدي به من الاستشارة ويؤدي به من المشورة أن
 يكتسه على كل خاص وعام لأمرين . احدهما : ان الرأي يجب أن يظهر
 بالأفعال دون الأقوال لأن ظهوره بالفعل ضرر وظهوره بالقول خطر ..
 وقد قيل : من وهن الأمر إعلانه قبل احكامه ، والثاني : أنه من أسرار الملك
 الذي يجب أن تكتم في الصدور وتصار في الظهور للجمع بين تأدية الإمانة وطلب
 السلامة ، فإن في إفشاء أسرار الملك خطراً به وبمن أفشاها . وقد قيل : كشف
 الاسرار من شيم الاسرار ، فلذلك قيل : الواقعة خير من الراقية . ولقل ماتعفوا
 الملوك عن يفي أسرارها ، لترده بين خيانة وجناية . وأحسن أحواله فيها
 أن سلم أن يغض عنه فيذل أو يخفي فيقل . وقد قيل في بعض أسفار
 بني اسرائيل : لسان الجاهل وقلبه واحد . وقيل في مشور الحكم : لسان
 الجاهل مفتاح خفيه . ولذلك قيل : صدور الاحرار قبور الاسرار . وقد
 يسعد بكتم أسرارهم من تعرى عن غيره من الفضائل ، وتجرد عما سواه من
 الوسائل ، لأنه قد صار خازناً لأهل الذخائر ، ومؤمناً على أنفس الودائع :
 إذا سلم من الادلال بها ، فإن تزل الاقدام عند الملوك بمثل الادلال . ولقل
 مدل سلم من ذل . ولأن تزداد انقباضاً إذا بسطه فتزداد اكراماً أولى بذى
 لحصافة من ضدها . وقد قيل : من بسطه الادلال قبضه الادلال ، وقد قيل في
 مشور الحكم : إذا زادك الملك تأنيساً فزده اجلالا .

فصل

(عناية الوزير بالملك)

والفصل الثالث من قوانين هذه الوزارة : أن يكون عيناً للملك ناظرة وأذنًا سامعة ، ينهى ما شاهد على حقه ، ويخبر بما سمع على صدقه ؛ لأنه قد سوهم بالملك وميز بالاختصاص وندب للمصالح . فلزم أن يتخصص بمصالح الملك : فيقوم مقامه في مشاهدة ما غاب وسماع ما بعد لتقدمه على من سواه ، وعليه في ذلك ثلاثة حقوق . أحدها : أن يدهم الفحص عن أحوال المملكة حتى يعلم ما غاب كعمله بالحاضر ؛ ويعلم ما خفي كعمله بالناظر ؛ فلا يتداس عليه حق أمر من باطله ، ولا يشتبه عليه صدق قول من كذبه . فقد قيل : الحق أبلج والباطل الجليح ، فإن قصر فيها حتى خفيت أو استرسل فيها حتى تبدلت كان مؤاخذاً يحرم التقصير وجريرة الضرر . والثاني : أن لا يعجل مطالعة الملك بها ولا يؤخرها - وإن جاز تأخير العمل بها لأن عليه الانتهاء ، وليس عليه العمل . وقد قيل في حكمة آل داود عليه السلام : الذي يكتم جهله ؛ خير من الننى يكتم حكمته . وإذا كان منه بمنزلة عينه الناظرة وأذنه السامعة التي يتعجل العلم بها ، وجب أن يحري معه على حكمها ليستدرك الملك ما يجب تعجيله ، ويقدم الرؤية فيما يجوز تأخيرها ، فإن أخر الوزير اعلام الملك بها وقد حسم ضررها كان للنصيحة مؤدياً ؛ ومن الملك على وجل . ومن هذا الوجه خالف وزير التفويض في قيامه بتدبيرها دون المطالعة بها ، لأن ذلك مقصور على الانتهاء وذلك مندوب للعمل . والثالث : يوضع له حقائق الامور ويساوى فيها بين الصغير والكبير ، ولا يمايل قريباً ولا يتحيف بعيداً ، ولا يعظم من الامور صغيراً ولا يصغر منها عظيماً ، فإن من خاف

من صغار الامور أن تصير كباراً أو من كبارها أن تعود صغاراً . أخبر بحقائقها في المبادئ مخبراً ، وفي الغايات مشيراً . فان أخبر بالغايات وأعرض عن ذكر المبادئ ، كان تدليساً لخبره بمشورته ، فلم يؤد الامانة في خبره ، وان لم يكن في مناصحته . فكان بالانكار حقيقاً والذم جديراً . وقد قيل : رب صباة غرست من لحظة . و حرب جنيت من لفظة .

فصل

(حرصه على مصالح الملك)

والفصل الرابع من قوانين هذه الوزارة : أن يفندي راحة الملك بتعبه ، وبقى دعته بنصبه ، ولا يغيب إذا أريد . ولا يسأم إذا أعيد : لانه لسان الملك اذا نطق ، وعينه إذا رمق ، ويده إذا بطش . فلا تبعد عن دعائه ، ولا تضجر من ندائه ، لأن عوارض الملك من هواجس أفكاره وتقلب خاطره . وقد يتجدد مع الاوقات ما لا يعرف أسبابه ، ولا تتعين أوقاته . فليكن على رصد منها حتى لا تقف به أغراض الملك فيفضى إلى نفور أو ضجر . وهو من كل واحد منهما على خطر . لأنه قد يؤخذ بالجريرة قبل ظهورها : ويعاقب على الصغيرة مثل كبيرها ، إذا حكم بالهوى ووثب بالقدرة . ومن هذا الوجه خالف وزير التفويض الذي يجوز أن يتأخر بمباشرة الامور : عن مواصلة الحضور . وهذا الوزير مقصور على الحضور دون العمل فصار هذا أكثر نقلاً : وذلك أكثر عملاً . وربما مل الملازمة فأعقبته أسفاً إذا فارقها ، لأن في ملازمته للملك نصبا يقترب به ، وفي متاركته راحة تؤول إلى ذل : وهما ماهما في التبان . فليختر لنفسه ما وافقها من عز يحثبه بالكدر . او ذل يؤول اليه بالدعة . فانه إن صبر على إعادة الملك ظفر بارادته من الملك

وهو على الضمان ان خالفها . وقد قال أنوشروان : ما استنجحت الامور بمثل الصبر ، ولا اكتسبت البخشاء بمثل الكبر . وقد قيل : من خدم السلطان خدمه الاخوان . فاطرد على هذا التحليل : ان من تنكر له السلطان خذله الاخوان . لأنه متبوع على تحكمه ، ومساعد على توهمه

فهذا ما اختص بقوانين وزارة التنفيذ بعد ما قدمناه من قوانين وزارة التفويض . ثم يختلفان في اصل التقليد من ستة اوجه . احدها ان الملك يقلد وزير التفويض في حقوقه وحقوق رعيته ، ويقلد وزير التنفيذ بمضيها بأوامر الملك وعن رأيه . والثاني ان وزارة التفويض تفتقر إلى عقد يصح به نفوذ أفعاله ؛ ووزارة التنفيذ لا تفتقر إلى عقد لانه فيها أمور بتنفيذ ماصدر عن أمر الملك . والثالث ان وزير التفويض مأخوذ بدرك ما مضاه . والرابع ان وزير التفويض لا ينزل الا بالقول او ما في معناه دون المشاركة لانه قد تملكها بمباشرة الأمور ؛ ووزير التنفيذ ينزل بالمشاركة لأنه مأمور . والخامس أن وزير التفويض لا ينزل ان كف وترك حتى يستعني الملك منها لأنه مستودع الاعمال فلزمه ردها الى مستحقها ، ووزير التنفيذ يجوز ان ينزل بعزل نفسه بالسكف والمشاركة لأنه لا شيء بيده فيؤخذ برده . والسادس ان وزارة التفويض تفتقر الى كفاية السيف والقلم لنهوضه بما اوجبهما ، ووزارة التنفيذ غير مفتقرة اليهما لقصورها عنهما . وانما يعتبر فيها ستة اوصاف وهي معتبرة في كل مدير ذي رياسة . وهي : الأبهة ، والمنة ، والهمة ، والعفة ، والمروءة ، وجزالة الرأي . وقد كان اكثر وزراء الفرس وزراء تنفيذ ؛ واكثر وزراء الاسلام وزراء تفويض . ووزارة التفويض استسلام ، ووزارة التنفيذ استمداد



فصل

(في الحقوق)

ثم تشترك الوزارتان بعد التمييز في حقوق وعبود ، فاما الحقوق فثمانية احدها : أن يكون باعلاء الوزارة ناهضاً ، وفي مصالح المملكة راكضاً ، يقدم حظ الملك على حظ نفسه ، ويعلم ان صلاحه مقترن بصلاخه ، فلن تستقيم احوال الوزير مع اختلاف حال الملك لأن الفروع تستمد اصولها ولو استقامت لكان ميلها وشيكا . وقد قيل في منشور الحكم : لا تقم برجع متتقم . والثاني : أن يكون على الكد والتعب قادرا ، وفي السخط والرضا صابرا ، لا ينفر اذا اوحش فان نفوره عطب - وليتوصل الى راحته بالتعب والى دعوته بالنصب ؛ ولذا قيل : علة الراحة قلة الاستراحة . وقال عبد الحميد : أتعب قدمك فكم تعب قدمك . فان تشاغل براحته ومال الى لذته ، سلبها بالتسكير ؛ وعدمها بالتغير ، فضاع واضاع ، وكان من امره على خطره وقد قيل في منشور الحكم : على خطر من لم يخاطر فكيف بالمغرور المخاطر . وقد قيل في بعض اسفار بني اسرائيل : الذي يحب الشهوات يبخس نفسه ، والثالث : ان يكون لاحسان الملك شاكرا ، ولا ساءته عاذرا . يشكر على يسير الاحسان ؛ ويعذر في كثير الآساءة ، ليستمد بالشكر احسانه . ويستدفع بالغدر آساءته . فان عدل عنهما كان منه على ضدهما . وقد قيل : احق الناس بالمنع الكفور ، وبالضيعة الشكور . والرابع : ان يظهر محاسنه ان خفيت ويستتر مساويه ان ظهرت ، لأنه بمحاسنه معلوم موسوم ، وبمساويه مقروف مرسوم . يشاركه في حمد محاسنه ، ويؤآخذ بدم مساويه . وربما استرسل الملك لثقتة بالاجاب فار تكب بالهوى ما يسان عن اذاعته ، وكان الوزير احق بستره عليه ، لأنه الباب المسلوك اليه ، مسائر غير مجاهر . فقد

قيل : النصح بين الملاء تفرع . والخامس : ان يخلص نيته في طاعته ، ويكون سره كعلانيته : فان القلوب جاذبة تملك أغنة الاجساد : فان اتفقا والا فالقلب اغلب ، وهو الى مراده اجذب ، كما قال الشاعر :

وما زرتم عمدا ولكن ذا الهوى الى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل
فاخلص قلبك لطيعك جسديك ، واحسن سريرتك لتحسن علانيتك : فان القلوب تنم على الضمائر فتهتك استارها : وتذيع اسرارها . وقد روى مجاهد عن النعمان بن بشير قال قال رسول الله صلى عليه وسلم : « في ابن آدم مضغة اذا صلحت صلح الجسد ، واذا فسدت فسد الجسد ، ألا وهي القلب » .
وقد قيل في بعض صحف بني اسرائيل : قلب الانسان يغير وجهه خيرا كان او شرا . والسادس : ان لا يعارض الملك فيمن قرب فاستبطن ولا يماريه فيمن حظ و رفع ، فانه يحكم بقدرته : ويأنف من معارضته ، فرما انقلب بسطوته اذا عورض : ومال بانتقامه اذا خولف ، فبواذر الملوك تسبق نذيرها وتدحض أسيرها ، فان سلم من الخطر لم يسلم من الضجر ، ولو سلم منهما وهو نادر . ففقت المعارض مركز في الغرائز ، وكفي بالمقت عقي . وقال بزرجمهر : يحجب للعاقل ان لا يجزع من جفاء الولاة وتقديمهم الجاهل عليه ، إذ كانت الاقسام لم توضع على قدر الاخطار ، فان حكم الدنيا ان لا تعطى احدا ما يستحقه ، لكن تزيد وتقصه . والسابع : ان يتقاصر عن مشاكلة الملك في رتبته ، ويقبض نفسه عن مثل هيئته : فلا يلبس مثل ملابسه ، ولا يركب مثل مراكبه ، ولا يستخدم مثل خدمه : فان الملك يأنف ان موثل ، ويتنقم ان شوكل : ويرى أنها من أحواله المحتاجة ، وحشمته المستباحة ، وليعيض عنها بنظافة لباسه وجسده من غير تصنع : فان النظافة من المروءة والتصنع للنساء . ليكن بالسلامة محفوظا ، وبالحشمة ملحوظا . والثامن : ان يستوفي للملك ولا يستوفي عليه ، ويتأول للملك ولا يتأول عليه ، فان الملك اذا

أراد الانصاف كان عدل أقدر . وإن لم يردده فيد الوزير معه أقصر ، وإنما أراد الوزير عوناً لنفسه ، ولم يردده عوناً على نفسه ، فإن وجد إلى مساعدته سبيلاً يسارع إليها ، وإن خاف ضررها وانتشار الفساد بها تلتطف في كفه عنها أن قدر ؛ وإن تعذر عليه تلتطف في الخلاص منها أن قدر . ولا يحجر بالمخالفة بما كان على رغبته في النظر . سئل بعض حكماء الروم : عن أصلح ما عوشر به الملوك . فقال : قلة الخلاف وتخفيف المؤنة ، فلذلك لم تصحب الملوك إلا على اختيارهم ، ولم يتمسكوا إلا بمن وافقهم على آرائهم . وليس لمن خالفهم حظ منهم ، وإنما كان على خطر معهم . وإذا روعيت أحوال الناس وجدوا لا يأتفون إلا بالمواقفة فكيف بذوي القسرة من الملوك . وقد قال الشاعر :

الناس إن وافقتهم عذبوا أولاً فإن جنأهم مر
كم من رياض لا أنيس بها تركت لأن طريقها وعر

وقال بعض الحكماء : حرز الناس ثلاثة : إلفة تجمعهم ، وطاعة تمنعهم ، ومناصحة تنفعهم . فأنهم إن تفرقوا تفرقت أمورهم ، وإن عصوا ظهر نفورهم ، وإن لم يناصحوا وغرت صدورهم .

فصل

(تابع العهود)

فأما العهود الموقظة ، فسأقول وأزجو أن يقترب بالقبول . اجعل أيها الوزير لله تعالى على شرك رقيباً يلاحظك من زرع في حقه ، واجعل لسلطانك على خلوتك رقيباً يكفلك عن تقصير في أمره . ليسلم دينك في حقوق الله تعالى ، وتسلم دنياك في حقوق سلطانك ، فتسعد في عاجلتك وآجلك ، فإن

تتأني اجتماعهما لك . فقدم حق الله تعالى على حق الملك . فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من أحب ديناه أضرب آخرته ، ومن أحب آخرته أضرب ديناه ؛ فأثروا ما يبقى على ما يفنى » . وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من التمس رضى الله بسخط الناس رضى الله عنه وأرضى عنه الناس » . وقال بعض الحكماء : كل امرئ يجري من عمره الى غاية تنتهي اليها مدة أجله . وتطوي عليها صحيفة عمله . فخذ من نفسك لنفسك . وقس يومك بأمسك . وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، يتمثل كثيراً بهذه الأبيات :

إنما الناس ظاعن ومقيم فالذي بان للقيم عظه
ومن الناس من يعيش سوياً ساهر الليل عامل يقظه
فاذا كان ذا حياء ودين حاذر الموت واستحي الحفظه

حق عليك أيها الوزير : أن تكون بالرعية خبيراً . والى أحوالهم متطلعاً ؛ وبهم على نفسك وعلينهم مستظهِراً ، لأنهم من بين من تسوسه أو تستعين به لتعلم ما فيه من فضل ونقص ، وعلم وجهل ، وخير وشر ، وتحرز من غرور المتشبه ، وتدلس المتصنع ؛ فتعطى كل واحد حقه ، ولا تقصر بذى فضل ، ولا تعتمد على ذى جهل . فقد قيل : من الجهل محبة ذوى الجهل ومن الحال مجادلة ذى الحال .

وافرق بين الأختيار والأشرار . فان ذا الخير يبنى ، وذا الشر يهدم . واحذر الكذوب : فان يصحك من غش نفسه ، ولن يفعلك من ضررها . وقد قيل : من ضيع أمره فقد ضيع كل أمر ، ومن جهل قدره جهل كل قدر . ولا تستكفين عاجزاً فيضيع العمل ، ولا شرهاً فيضرك باحتيجانه . وقد قيل : ليعبد من البهايم من لم تكن غايته من الدنيا إلا نفسه . ولا تعنى بمن لا يحافظ على المروءة : فقل ما تجد فيه خيراً لزمه في صيانة نفسه . وميله

الى خمول القدر . وبعيد عن أسقط حق نفسه أن يقوم بحق غيره . وصعب
على من ألف اسقاط التكلف أن يحول عنه . وقد قيل في حكم الهند : ذو المروءة
يرتفع بها وتار كما يهبط ، والارتقاء صعب والانحطاط هين ، كالحجر الثقيل
الذي رفعه عسير وخطه يسير . وقال بعض البلغاء : أحسن رعاية ذوى
الحرمان ، وأقبل على أهل المروءات ، فإن رعاية ذوى الحرمة . تدل على كرم
الشيمة ، والإقبال على ذوى المروءة ، يعرب عن شرف الهمة

اختبر أحوال من استكفيته لتعلم عجزه من كفايته : وإحسانه من إساءته .
فتعمل بما علمت من إقرار الكافي ، وصرف العاجز ، وحمد المحسن : وذم
المسيء . وقد قيل : من استكفي الكفاة : كفي العداة . فإن التيسر عليك
أمورهم . أو هنت الكافي ، وسلطت العاجز : وأضعت المحسن : وأغرقت
المسيء . ولأن يكون العمل غائباً فينصرف اليه فكرك ، أولى من أن يباشره
عاجز أو خائن فيقبح بهما أثرك ، فأحذر العاجز فانه مضيع . وتوق الخائن
فانه يكدح لنفسه . وقال الشاعر :

إذا أنت حملت الخؤون أمانة فانك قد أسدتها شر مسند

اقتصر من الأعوان بحسب حاجتك اليهم . ولا تستكثر منهم لتكثر
بهم ، فلن يخلو الاستكثر من تنافر يقع به الخلل ، أو ارتفاق ينشأ كل به العمل .
وليكن أعوانك وفق عملك ، فانه أنظم للشمل . وأجمع للعمل . وأبلغ
للاجتهاد ، وأبعث على النصح . أنشدت لابن الرومي :

عدوك من صديقك مستفاد فلا تستكثر من الصحاب

فإن الداء أكثر ما تراه يكون من الطعام أو الشراب

فدع عنك الكثير فكم كثير يعاف وكم قليل مستطاب

فما لليج الملاح بمرويات وتلق الرى في التطف العذاب

تهذب نفسك من الدنس ؛ تهذب جميع أتباعك . ونزه نفسك عن

الطامع ؛ تنزهه جميع خافائك . وتوق الشر فان يزيدك إلا حرصاً إن أجديت ،
ونقصاً إن أكديت ، وهما معرة ذوى الفضل ، ومضرة أولى الحزم . وقد
قيل : بحمدك لا بكفرك . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« اقتربت الساعة ؛ ولا يزداد الناس في الدنيا إلا حرصاً ، ولا يزداد منهم إلا
بعداً » . وقال محمود الوراق :

لا يغلبنك غالب الحرص واعلم بأن الناس في نقص
ألبس أخاك على تصنعه فرب مفتضح على النص
ما كدت أخص عن أخى ثقة إلا عدمت كواعب الفحص

رحم نفسك بمشارقة الأعمال ، برهبك جميع عمالك ، وتنظم به جميع
أعمالك ؛ ولا تكمل إلى غيرك ما يخص بمباشرتك طلباً للدعة ، فتعزل عنه
نفسك ، وتؤثر به غيرك ، فتكون من وفائة على غدر ؛ ومن نفسك على
تقصير ، فان العطلة عقلية ، والجواد اذا وقفرا كضته البراذن . وقال بزرجمهر :
إن يكن الشغل مجهداً ؛ فان الفراغ مفسدة . وقال عبد الحميد : مازانك
ما أضاع زمانك ، ولا شأنك ، ما أصلح شأنك .

اجعل زمان فراغك مصروفاً إلى حالتين . احدهما : راحة جسدك ،
واجمام خاطرك ، ليكونا عوناً لك على نظرك . روى ابن ابي عمير عن العزير
دخل عليه وهو نائم . فقال : يا أبت تنام ؛ والناس على بابك قيام . فبأنى
ان نفسى مطمئنة وأخاف أن أحل عليها فتقعدي . والحال الثانية : أن تفكر
بعد راحة جسدك واجمام خاطرك فيما قدمته من أفعالك ، وتصرفت فيه من
أعمالك ، هل وافقت الصواب فيها فتجعله مثلاً لتحذيه ، أو نالك فيها زلل
فتستدرك منه ما أمكن وتنتهي عن مثله في المستقبل . فقد قيل : من فكر
أبصر . وقال بعض الحكماء : من لم يكن له من نفسه واعظ ، لم تنفعه المواعظ .
ثم أصرف فكرك بعد ذلك إلى ما تستقبله من أفعالك ؛ على أى لمضيه ؛ وماذا
(م ٤ ق)

تفعل فيه ؟ ففي تقديم الفكر على العمل ، احتراز من الزلل : لتكون على ثقة من الصواب ، فإن عارضتك الاقدار لم تلم ، فقد قيل : الامور إذا انقضت ، كالكوكب إذا انقضت . وقال النابغة الجعدي :

ألم تعلموا ان الملامة تقعها قليل إذا ما الشيء ولي فادبرا

انخفض جناحك لمن علا ، ووطى ، كنفك لمن دنا ، وتجاف عن الكبر تلك من القلوب مودتها ، ومن النفوس مساعدتها ، فقد روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال : « لا وحدة أو حش من العجب » . وقيل للحكيم الروم : من أضيق الناس طريقاً وأقلهم صديقاً ؟ قال : من عاشر الناس بعبوس وجهه ، واستطال عليهم بنفسه . ولذلك قيل : التواضع في الشرف ، أشرف من الشرف

كن شكوراً في النعمة ، صبوراً في الشدة ، لا تبطرك السراء ، ولا تدهشك الضراء . لتكافأ أحوالك ، وتعتدل خصالك ، فتسلم من طيش النظر وسكرة البطر ؛ فانها تنجلي عن ندم أو ضرر . فقد قال بعض الحكماء : العاقل لا يستقبل النعمة ببطر ، ولا يودعها بحزع . وقيل في مشور الحكم : اشتغل بشكر النعمة عن البطر بها . وقيل في أمثال الهند : العاقل لا يبطر بمنزلة أصابها ولا شرف ، كالجيل الذي لا يتزلزل وإن اشتدت الريح : والسخيف ببطره أدنى منزلة : كالخشيش الذي يحركه أدنى ريح .

استدم مودة وليك بالاحسان اليه ، واستسل سخيمة عدوك بعد الاحتراز منه : وداهن من لم يحاهر ك بعداوته ، ويقا تلك بمثله ، فيطفي نائرة عداوته ، ويتواطأ لك بمجاماته . قيل لبعض الحكماء : ما الحزم ؟ قال : مداواة الاعداء ، ومواخاة الاكفاء .

ولا تعول على التهم والظنون ، واطرح الشك باليقين . فقد قيل : لا يفسدك الظن على صديق قد أصلحك اليقين له . قال الشاعر :

إذا أنت لم تبرح تظن وتقتضى على الظن أردتك الظنون الكواذب
واختبر من اشتبهت حاله عليك ، لتعلم معتقده فيك ، فتدرى تصنعه
منك . فان الاسن لا تصدق عن القلوب لما يتصنعه المداحي : ويتكلفه
المداهين . كما قال عمرو بن الاهثم :

لسانك لي حاو ونفسك مرة وخيرك كالمرعاة في الجبل الوعر
وشهادات القلوب أصدق ، ودلائل النفس أوثق . وقد قيل في مشور
الحكم : للعين سر في علم ما يسر . وقال ابراهيم بن المهدي :

تظل في عينه البغضاء كامة فالقلب يكتمها والعين تبديها
والعين تعرف في عيني محدثها من كان من حزبها أو من أعادها
فان وقفت بك الحال على الارتباب ، اعتقدت المودة في ظاهره ؛
وأخذت بالحزم في باطنه . وإذا أفتحك الاغضاء عن الاختبار : فلا تسخطه ،
فأكثر الامور تمشي مع التغافل والاغضاء . وقد قال أكرم بن صفي : من
شدد نقر ، ومن تراخى تألف ، والشرف في التغافل . ولقلبا جوهر المغضى ،
وقوطع المتغافل : مع انعطاف القلوب عليه . وميل النفوس اليه ، وهذا من
أسباب السعادة وحسن التوفيق . روى معمر عن خلاد بن عبد الرحمن عن
أبيه قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : « ألا أخبركم بأحبكم إلى الله :
فظننا أنه يسمى رجلا . فقال : أحبكم إلى الله أحبكم إلى الناس . ألا أخبركم
بأبغضكم إلى الله : فظننا أنه يسمى رجلا . فقال : أبغضكم إلى الله أبغضكم إلى الناس » .
شاوور في أمورك من تلق منه بثلاث خصال . صواب الرأي :
وخلوص النية ؛ وكتبان السر . فلا تار عليك أن تستشير من هو دونك ،
إذا كان بالشورى خيرا . فان لكل عقل ذخيرة من الرأي وحظاً من
الصواب . فترداد رأيي غيرك وإن كان رأيك جزلاً كما يزداد البحر بمواده
من الانهار وإن كان غريراً . فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

لا مظاهره أوثق من المشاورة . وقد يفضل المستشار على المشير ، ويظفر
 بالرأي المشير ، لأنها صالحة يظفر بها من وجدها من فاضل ومفضول . وقد
 روى أبو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استرشدوا العاقل
 ترشدوا ، ولا تعصوه فتندموا » . وعول على استشارة من جرب الأمور
 وخبرها ؛ وتقلب فيها وباشرها ، حتى عرف مواردها ومصادرها ، فلن يخفي
 عليه خيرها وشرها ، ما لم يوهنه ضعف الهرم . كالذي حكى عن أكرم بن
 صبي وقد سأله قومه بنو نمم عن مادهم في حرب يوم الكلاب . وقالوا :
 أشر علينا بالرأي ، فانك شيخنا وعميدنا وموضع الرأي منا . فقال : ان وهن
 الكبير قد شاع في جميع بدني ، وإنما قلبي بضعة مني . وليس معي من حدة
 الذهن ما أبدي له بالرأي ؛ ولكن تقولون واسمع ؛ فاني أعرف الصواب إذا
 مر . وعول على ذوي الاسنان فإن الحكمة معهم . وقد قال الشاعر :

إن الأمور إذا الاحداث دبرها دون الشيوخ ترى في بعضها خلا
 إن الشباب لهم في الأمر بادرة وللشيوخ أناة تدفع الزلا
 واعدل عن إشارة من قصد موافقتك متابعة هواك . واعتمد مخالفتك
 انحرافا عنك . وعول على من توخى الحق لك وعليك . فقد قيل في قديم
 الحكم : من اتمس الرخص من الاخوان في الرأي ، ومن الأطباء في المرض .
 ومن الفقهاء في الشبهة ، أخطأ الرأي وزاد في المرض واحتمل الوزر .
 ولا تؤاخذ من استشرت بدرك الرأي إن زل ؛ فاعليه إلا الاجتهاد وإن
 حجزته الأقدار عن الظفر . وقد قيل في منشور الحكم : من كثرت ضوابه لم يطرح
 اقليل الخطأ

اختر لأسرارك من تثق بدينه وكتباته . وتسلم من إذاعته وادلاله . لو
 قدرت على أن لا تودع شرك غيرك كان أولى بك وأسلم لك . لأنك فيها
 بين خطر أو حذر . وقد روى عطاء عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه

عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استعينوا على قضاء الحوائج بكتانها فان كل ذى نعمة محسود » . وقد قيل فى مشور الحكم : انفرد بترك ولا تودعه حازماً فيزل ، ولا جاهلاً فيخون ، والعرب تقول : من ارتاد لسهه فقد أذاعه

ثبت فيما لا يقدر على استدراكه ، فقلبا تعقب العجلة إلا ندماً . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من تأنى أصاب أو كاد ، ومن عجل أخطأ أو كاد » . وقيل فى حكم آل داود : من كان ذا تودة وصف بالحكمة . وقيل فى مشور الحكم : أناة فى عواقبها درك ؛ خير من عجلة فى عواقبها فوت . وقد تم ما قدرت عليه من المعروف : فقلبا يعقب الذنب إلا ندماً ، فان للقدرة غاية ولنفوذ الأمر نهاية ، فاعتمها فى مكنتك تسعد بما قدمته ، ويسعد بك من أعتته . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لكل ساع غاية وغاية كل ساع الموت » . وقد قال على بن أبى طالب رضى الله عنه : اتهموا هذه الفرص فانها تمر مر السحاب . وقال بعض الحكماء : من أخر الفرصة عن وقتها ، فليكن على ثقة من فوتها . ولذلك قيل : خير الخير أوجاه وقال الشاعر :

وعاجز رأى مضيا لفرصته حتى إذا فات أمر عائب القدرا

وقيل فى حكم الفرص : لا خير فى القول إلا مع الفعل ، كما لا خير فى المنظر إلا مع الخبر . وقيل فى أمثال الهند : لا يتم حسن القول إلا بحسن العمل . كالمريض الذى لا يبرأ بمعرفة الدواء حتى يتداوى

احذر قبول المدح من الممثلين ؛ فان النفاق مركز فى طباعهم ؛ ويداحونك بهين عليهم ، فان نفقوا عليك غششت نفسك ؛ وداهنت حسك ، وصح فيك ما قيل فى مشور الحكم : سوق النفاق دائمة النفاق . وقال عبد الملك بن مروان لروح بن زبياع : لا تغتابن عندي أحداً ، فانى لا أأتمنك على غيبى ، ولا تنقش

لى سراً ، فانتى لا أثق بك فى مجلسى ، ولا تطربنى فى وجهى ، فانتى إن قبلته
منك غبت عقلى ، وإن رددته عليك أسأت عشرين ، وأنت أعرف بنفسك
من غيرك فيما تستحق به حمداً أو ذمماً ، ففاح نفسك بما فيها ، فانك أعلم بحاسنها
ومساوئها ، وقد قيل فيما أنزل الله تعالى من الكتب السالفة : عجبت لمن قيل فيه
الخير وليس فيه كيف يفرح ، وعجبت لمن قيل فيه الشر وهو فيه كيف يغضب .
وقال بعض الحكماء : من مدحك بما ليس فيك ، فحقيق أن يذمك بما ليس فيك .
وقال بعض البلغاء : من أظهر شكرك فيما لم تأت إليه ، فاحذر أن يكفر نعمتك
فيما أسديت إليه ، ففوض مدحك الى أفعالك فانها تمدحك بصدق إن أحسنت ،
وتذمك بحق إن أسأت ، ولا تغتر بمخادعة اللسان الكذوب ، فقد قيل : أبصر
الناس من أحاط بذنوبه ، وقف على عيوبه . وقد قيل فى بعض الصحف الأولى :
تبار الحكماء لأنفسهم ، كتب حكيم الروم الى الاسكندر : لا ترغب فى الكرامة
التي تنالها من الناس كرهاً : ولكن فى التي تستحقها بحسن الأثر وصواب التدبير
اعتمد بنظرِكَ احماد سلطانك ، وشكر رعيته ، تكن أيامك سعيدة :
وأفعالك محمودة : والناس بك مسرورين ، ولك أعواناً مساعدين ، ويبقى
بعدك فى الدنيا جميل ذكرك ، وفى الآخرة جزيل أجرك ؛ واستعذ بالله من
ضدها : فيعدل بك الى صدها ، فان الولايات للمحك تظهر جواهر أربابها .
فمنهم نازل مرذول ، وصاعد مقبول . روى عن أنس بن مالك عن النبي صلى
الله عليه وسلم أنه قال : « أحسنوا جوار نعم الله تعالى : فقل ما زالت عن
قوم فعادت اليهم » . وكذلك قيل : ربما شرب الماء قبل ريه ، وتعرض
رجل ليحيى بن خالد بن برمك وهو على الجسر بكتاب وسأله أن يختمه . فقال :
يا غلام أختم كتابه مادام الطين رطباً . ثم أنشد :

إذا هبت رياحك فاغتنمها فان لكل خائفة سكون

ولا تغفل عن الاحسان فيها فما تدرى السكون متى يكون

إذا نلت من سلطانك حظاً : وأوجبت عليه من خدمتك حقاً ، فلا تستوفه ، ودع لنفسك بقية يذخرها لك فيراها حقاً من حقوقك : ليكن كفيل اداها اليك ، فإن استوفيتها صرت الى غاية ليس بعدها الا النقصان . وقد قال الشاعر :

إذا ثم أمر بدا نقصه توقع زوالا إذا قيل ثم

واعلم انك مرصد لحوائج الناس لان يدك أزمة الامور ، واليك غاية الطاب : فكن عليها صبوراً تكن بقضائها شكوراً ، ولا يضجرك طالها وقد أملك ، ولا تنفر عليه ان راجعك ، فما يجد الناس من سؤال بدا ، ولخير دهرك أن ترى مرجوا ، وأنشدت لابي بكر بن دريد رحمه الله تعالى :

لا تدخلنك ضجرة من سائل فلخير دهرك ان ترى مستولا

لا تجهن بالرد وجه مؤمل فبقه غرك ان ترى مأمولا

واعلم بأنك عن قليل صائر خيرا فكن خيرا وى جميلا

وقيل في الصحف الأولى : القلب الضيقل لا تحسن به الرياسة : والرجل اللثيم لا يحسن به الغنى : ولئن كانت الحوائج كالمغارم لمن استقلها ، فهي مغام لمن وفق لها ، وليس بغرم ما عاد بغم ، ولا بضائع ما اصطنع في معروف . وقد روى عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « ما عظمت نعمة الله على عبد الا عظمت مؤنة الناس عليه فمن لم يحتمل مؤنة الناس عرض تلك النعمة للزوال . » واذا جعلت الوزارة غايات الأمور اليك متبعية : وحوائج الناس عليك واقعة ، والقدرة لك مساعدة لا نبساط يدك ، ونفوذ امرك ، صرت بالتوقف والاعراض مخلا بحقوق نظرك ، واسعا على قوت فطنتك . وقد قال بهرام جور في عهده الى ملوك فارس : انكم بمكان لا مصرف للناس عن حوائجهم اليكم . فلتسع صدوركم كاتساع سلطانكم . فان ذخرك باصطناعه ابقى ، ودفعك به عن نعمتك أوقى

وقد قال علي بن الجهم :

إذا جدد الله لي نعمة شكرت ولم يرفي جاحدا
ولم يزل الله بالعائدا ت على من يحدوها عائدا
أبا جامع المال وفزته لغيرك أذ لم تكن خالدا
فإن قلت اجمعه للب بن فقد أفقر الولد الوالد
وإن قلت أخشى صروف الزما ن فكن من تصاريقه واجدا

فاجعل يومك أسعد من أمسك ، وصالح الناس عندك بصالح نفسك ،
ومل الى اجتذاب القلوب بالاستعطاف ، و الى استمالة النفوس بالانصاف
تجدهم كنوز آ في شدائدك ، وحرز آ في نوائبك . وقال بعض الحكماء : من
زرع خيرا حصد أجرا ، ومن اصطنع حرا استفاد شكرا . وقيل في مشور
الحكم : خير زاد القدرة اعتقاد المن . قال الشاعر :

حصادك يوما ما زرعت وإنما يدان امرؤ يوما بما هو دائن

احذر دعوة المظلوم وتوقها ، ورق لها إن واجهك بها ، ولا تبغشك
العزة على البطش فتزداد يبطشك ظلما وبغزتك بغيا ، وحسبك بمنصوره
عليك . وروى جعفر بن محمد عن أبيه عن جده رضى الله تعالى عنهم عن
النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اتقوا دعوة المظلوم فانما يسأل الله حقه
وإن الله لا يمنع ذا حق حقه » .

كن للشهوات عزوفا تنفك من اسرها ، فإن من قهرته الشهوة كان عبدا
لها ، ومن استعبده الشهوة ذل بها . روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : « من اشتاق الى الجنة سارع في الخيرات : ومن اشتق من النار لحي عن
الشهوات » . وقيل لبعض حكماء الروم : ما الملك الاعظم . قال : ان يغلب
الانسان شهوته . وقيل له : ما الفرق بينك وبين الملك . قال : الملك عبد
الشهوات ، وأنا مولايها ،

فكن بالزمان خيرا تسلم من عثرته؛ فان الاغترار به مرد . وقدم لمعادك
 يبق عليك ما دخرته ؛ فلن تجد الا ما قدمت . وانك لتجازي بما صنعت .
 واستقل الدنيا تجد في نفسك عزا فترضى اذا سخطت . وتسر اذا حزنت .
 ولمن يذل الا طالبها . وان يحزن الا صاحبها . وقد روي عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه قال : « انا زعيم لمن اكب على الدنيا بفقر لا غنى فيه . وشغل
 لا انقطاع له » . وقد قال علي بن ابي طالب رضى الله عنه : احذر وا الدنيا فانها
 غدارة مكاره خنارة خسارة تستكح في كل يوم بعلا . وتستقبل في كل ليلة
 اهلا . وتفرق في كل يوم شملا . وقال بعض الحكماء : ليكن طلبك للدنيا اضطرابا
 وفكرك فيها اعتبارا . وسعيك لمعادك ابتدارا . وقال عبد الحميد : طالب
 الدنيا عليل ، ليس يروى له غليل . وقال الشاعر :

فلا جزع ان راب دهر بصرفه وبدل حالا والخطوب كذلك
 فوالعيش الامدة سوف تنقضى وما المال الا هالك وابن هالك

اجعل صلاح عملك ذخرا لك عند ربك . وجميل سيرتك اثرا مشكورا
 في الناس بعدك لتقتدي بك الاخيار . ويزدجربك الاشرار . تكن باثواب
 حقيقا : وبالحد جديرا . فقد قيل : الاغترار بالاعمار ، من شيم الاغمار ، فان يبق
 بعدك الا ذكرك في الدنيا . وثوابك في الآخرة . فاطهر بهما . وانغم بقية
 عمرك لهما . تسكن سعيدا فيهما . فان الدنيا كاحلام نائم يستحيلها في غفوته
 ويلفظها بعد يقظته . وقد قيل في الصحف الاولى : احرص على الاسم الصالح
 فانه لا يصحبك غيره . وقال الجاحظ : وليت خزانة كتب الرشيد وتصفحت
 كتبه فلم اجد كلمة الا وجدت لها نقيضة . إلا كلمات جاءت عن فيلسوف العرب
 علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه : قيمة كل امرئ ما يحسن . ومن جهل
 شيئا عاداه . وان هلك امرؤ عرف تدره . وكلما يتصور في الاوهام فانه
 بخلافه . وبقية عمر الرجل لا ثمن لها ولا قيمة . لأنه يدرك بها ما فاتته . ويحیی
 فيها ما اماتته

فاغتنم أيها الوزير بقية أيامك ، باجمل أفعالك ؛ واستدرك فيها ماتقدم
من سوء آثارك ، وكفر بها ما اسلفت من فجورك واغترارك ؛ نفواتيم
الأمور تعني ما سبق حتى تناساه النفوس ؛ وتتغاضى عنه العيون ، لأنها
توكل بالأدنى وإن جل ما يمضي ، وإذا مدتلك الأقدار بالتوفيق ، وغالبك
العقل بالتلافي ، عدلت واعتدلت . ففزت في آخرتك ، وسعدت في آجلك .
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما استودع الله أحدا عقلا إلا
استنقذه به يوما . فإذا عقلك عقلك عن الباطل فانت عاقل » .

وسأختم تحذيرك وإنذارك ؛ وأتبع تبصيرك وأفكارك ، بما أنذر
به الرسول صلى الله عليه وسلم فهو أو عظم نذير ؛ وأبلغ توفيق وتحذير .
روى عبد الله بن عبيد عن عمير الليثي عن حذيفة بن اليمان قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم . « أن من أشراط الساعة إذا رأيتم الناس أماتوا الصلاة
وأضاعوا الأمانة ؛ وأحلوا الربا ؛ واستخفوا بالدماء ؛ وباعوا الدين بالدنيا
وشربت الخمر ؛ وعطلت الحدود ؛ واتخذوا القرآن مزامير ، واتخذت
الأمانة مغنما ؛ والزكاة مغرما ، وكان الحلم ضعفا ، والولد غيظا ، وغاض
الكرام غيضا ، وفاض اللثام فيضا ؛ وكان الأمراء فجرة ، والوزراء كذبة
والأمناء خونة ، والقراء فسقة ؛ وكان زعيم القوم أرذلهم ، وتشبه الرجال
بالنساء ، والنساء بالرجال ، وكذب الصادق ؛ وصدق الكاذب ، ولعن آخر
هذه الأمة أولها . فليتوقعوا نزول البلاء بهم

وقد أوجزت لك أيها الوزير ما إن كان عملك به محيطا ذكرك ، وإن
كنت غافلا عنه أنذرك ، وإن يمدك بتوفيقه ، ويعينك على طاعته بجوده أمين .
تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ولا حول ولا قوة إلا بالله
العلي العظيم

بشارع عبدالعزيز

بمصر

مطبوعات محمد بن

نشرتها حديثاً

مكتبة الخانجي

وتطلب منها ومن سائر المكاتب الشهيرة بمصر والجهات

الرسائل النادرة

اعلام الكلام

(الرسالة الاولى)

لأبي عبيد الله محمد بن شرف القيرواني ، المتوفى سنة ٦٤٠ هـ . تناول فيه مشاهير قدماء الشعراء وسقطاتهم ، التي دقت عن أفهام الكثيرين . وعدد صفحاتها ٥٦ وثمنها قرشان صاغاً

(الرسالة الثانية)

قراضة الذهب

للحسن بن رشيق القيرواني ، صاحب كتاب العمدة في الشعر وتقده ، وهي تجرى مع سابقتها في سلك واحد . ويعد ابن شرف وابن رشيق ؛ أول من كتب في النقد . والرسالة في ٦٠ صحيفة وثمنها قرشان صاغاً

(الرسالة الثالثة) تذكرة ابن حمدون

السياسة والآداب الملكية

لكافي الكفاة أبو المعالي بهاء الدين محمد بن أبي سعد الحسن بن محمد بن علي بن حمدون البغدادي الكاتب ، المولود ببغداد سنة ٤٩٥ هـ . والمتوفى محبوساً في أوائل سنة ٥٦٢ هـ ببغداد .

وعدد صفحاتها ١٣٦ على ورق ناعم وطبع جميل . وثمنها خمسة قروش صاغ

(الرسالة الرابعة)

١- فضائص المسند

مسند الامام أحمد — للحافظ أبي موسى المديني . المتوفى سنة ٥٨١ هـ .

في ختم مسند

الامام أحمد

٢- المصنف الامم

للحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري . المولود بدمشق سنة ٧٥١ هـ . والمتوفى بشيراز سنة ٨٣٣ هـ . وثمنها قرشان

الإحكام في أصول الأحكام

للعافظ أبي محمد علي بن حزم الأندلسي الظاهري

وهو غرة مؤلفات الإمام الكبير ابن حزم صاحب الملل والنحل ، وأوفى كتاب في الأصول الإسلامية ، وعمدة أرباب القضاء في جميع العصور ، أسسه على بنيان متين ، من القرآن الشريف والسنة النبوية ، وأتى فيه بالحجج القاطعة ، والأدلة الناصعة ، وقد عنينا بنشره ، ومقابلة أصوله على جملة نسخ خطية قديمة ، بغاية الدقة ؛ وقد تفضل حضرة الأستاذ الشيخ أحمد شاكر القاضي الشرعي ، بمراجعة تصحيح الطبع والتعليق عليه ؛ وطبعناه على ورق عال جميل ، في ثمانية أجزاء حسب ترتيب المؤلف ، وقد نجز منه خمسة أجزاء وسيتم الباقي قريباً بعون الله . وقيمة الاشتراك في الكتاب جميعه ٤٠ قرشاً إلى نهاية الكتاب ، ثم يكون بستين قرشاً .

صيد الخاطر

للعافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي

من أنفس المؤلفات التي طبعت حديثاً ، في الآداب الاجتماعية ، والأخلاق الفاضلة ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله ما تفرق في كثير من الكتب ، بأسلوب سهل مفيد ، وعبرة وجيزة ، فجاء وافيًا بالمرام . وقد طبع على ورق صقيل وتصحيح متقن ، وعدد صفحاته ٤٥٦ وثمنه ١٥ قرشاً .

وغير ذلك من المؤلفات العلمية والأدبية بأسعار متهاودة .

والمكتبة تشتري لحسابها الكتب المستعملة . وبها قسم خاص لمبيع ومشتري الكتب الخطية الأثرية ، ومصاحف القرآن الشريف .

